

# INNEHÅLLSFÖRTECKNING.

## UPPSATSER.

	Sid.
Böner vid Tidegården .....	33
Om Mässan .....	97
A. Adell: Ansgarsvesper .....	8
— „ — Form utan ande är tom .....	36
— „ — Handboksändringarna .....	72
— „ — Fritt val av högmässsa .....	81
— „ — Nya upplagor av Missale och handbok .....	95
— „ — Kyrkomusikernas riksmöte .....	98
— „ — Till Örebro .....	162
— „ — Kyrkosångsmötet i Örebro .....	177
F. M. Allard: Altarets härlighet .....	1
— „ — Församlingssången .....	152
O. Centerwall: Modern predikan .....	66
B. Cnattingius: Utländska textilier i Svenska kyrkor .....	24
— „ — Altarringen .....	75
S. Estborn: Luthers Betbüchlein .....	56
Fjärde Organist- och Kantorsmötet .....	49, 65, 94, 98, 119, 129
O. Holmberg: Skolan och kyrkosången .....	148
E. Liedgren: Biskop U. L. Ullman .....	17
O. Lindberg: Engelbrektskyrkans nya orgel .....	19
H. Löwenadler: Kyrkomusikernas personliga ställning .....	43
J. Nordqvist: Församlingssången .....	153
C. Nyström: Klockarefrågan .....	135
O. Olbers: Kantorsproven .....	157
K. Peters: Kyrkoåret .....	84
— „ — Har Liber gradualium, nämnd 1576 existerat? .....	116
C. Rosenquist: Nutida strävanden inom orgelbyggeriet .....	162
I. Sahlén: Praktiska problem vid utförandet av Bachs kyrkomusik 100, 168, 180	202
— „ — Symboliken hos Bach .....	129
— „ — Organist- och Kantorsmötet .....	45
N. Stadener: Bönböcker .....	144
S. Sjöberg: Musiken till nya psalmerna .....	187, 196
J. Sundberg: Kyrkomusiken i Finland .....	190
Hj. Torell: Musiken och skolan i det nutida Tyskland .....	50
G. Walli: Den unge Wallin .....	115
W. Ahlén: Bachs orgelkoraler .....	193
— „ — Orgelregistren .....	

## STÖRRE MEDDELANDE.

	Sid.		Sid.
Kyrkosångens Vänner .....	12, 61	Tyskland .....	48, 64, 192
Organist- och kantorsföreningen .....	13, 49, 65, 94, 121, 129	Orgeldispositioner .....	26, 192
Sveriges Kyrkosångsförbund .....	14, 49, 119, 177	Ansgarsvesper i Storkyrkan ....	30
Finland .....	4, 48, 64, 180, 187	Nytt reglemente för Musikkon-	69
		servatorium .....	
		Kursplan för musikkonse-	94
		rvatorium se efter sid. ....	

## IN MEMORIAM.

	Sid.		Sid.
Oscar Blom .....	118	Preben Nodermann .....	208
Agnes Branting .....	72	U. L. Ullman .....	17

**Tidskrift för Kyrkomusik och****Svenskt Gudstjänstliv**

Redaktionens adress:  
Bredgatan 14, Lund. Tel. 658.  
Postgiro 31495.

Expeditionens adress: Svenska Kyrkans  
Diakonistyrelses Bokförlag, Stockholm 7.  
Tel. Norr 324 05.  
Postgiro 675.

Tidskriften utkommer med 1 nummer  
den 15 i varje månad. För juli—augusti-  
numren dubbelnummer den 1 augusti.

Prenumerationspris: å posten, i bok-  
handeln eller direkt från förlaget: kr.  
4: 50 pr år.

Annonspris: 20 öre pr mm. enkel spalt.  
Rabatt vid större annons och vid upp-  
repning av annons i flera nummer.

Detta nummer innehåller bl. a.: Musik-  
direktör *Waldemar Åhlén*, Stockholm:  
Orgelregistren. — Musikdirektör *J.  
Sundberg*, Helsingfors: Finlands kyrko-  
musik II. — Fil. Kand. *I Sahlén*, Upp-  
sala: Symboliken hos Bach. — Dom-  
kyrkovicepastor *A. Adell*, Lund: Alter-  
nativen till högmässans allmänna kyrko-  
böner. — In Memoriam. — Meddelan-  
den. — Anmälan.

Lediga tjänster, se omslagets 3:e sida.

## NORDISK NODESTIK & TRYKKERI SAMT LITOGRAFISK ETABL.

NIKOLAJPLADS 25 — KØBENHAVN — Tel. 3304 & 13057

Telegr. Adr. Nodestikog.

Anbefalles i Herrar Förläggares och Kompositörers  
välvilliga åtanke vid behov av nottryck i förstklassigt  
utförande till billigaste pris.

*Mångårig leverantör till Sveriges största förlag.*

Skicka oss Edert manuskript och vi sända Eder omgående offert.

## **Glöm ej**

*att specialaffären är bäst!  
När det gäller musik vänd Eder till*

## **NORDISKA MUSIKFÖRLAGET**

REGERINGSGATAN 35 — STOCKHOLM — TELEFON: NORR 31115.

*Landets största specialaffär.*