

för tidigt, mänskligt att se, bröts hans bana. Vi väntade ännu mycket av honom. Och dock, här som alltid, bedömes värdet av ett livsverk ej efter antalet levnadsår och myckenheten av vad som utträttats. Arten är det bestämmande. Och inför den synpunkten må det sägas, att Oscar Blom fyllde måttet. Frid över hans minne.

David Ahlén.

## Preliminärt Program

för

### Sjunde Allmänna Svenska Kyrkosångsmötet i Örebro den 17-20 oktober 1930.

#### **Fredagen den 17 oktober.**

Sångarna samlas.

Kl. 2—3 e. m. Nikolaikyrkan

*Kyrkosångshögtidens öppnande* av H. H. Biskopen i Strängnäs, Statsrådet *Sam Stadener*. Vid orgeln: Musikdirektör *Emil Hjort*. Körsång av *Strängnäs Stifts kyrkosångsförbund*. Dirigent: Musikdirektör *Adolf André*.

Kl. 3—3.45. Föredrag av professor *Gustaf Aulén*, Lund. Ämne: Vårt gudstjänstliga arv och dess förpliktelser.

Kl. 4 e. m. Olaus Petrikyrkan.

Repetition med rikskören.

Kl. 5.30—7 e. m. Olaus Petri-kyrkan.

Repetition till orkester för dagens kör- och orkesterkonsert. (Ärkestiftets kyrkosångsförbund och Sjuhäradsbygdens körförbund.)

Kl. 5.45—7 e. m.

Repetition med de separat uppträdande förbundskörerna å olika lokaler.

Kl. 7 e. m. Kvällsvard.

Kl. 8 e. m. Olaus Petri-kyrkan.

*Kör- och Orkesterkonsert*. Program: Franz Schubert: Mässa i G. (Sjuhäradsbygdens körförbund: dirigent musikdirektör *V. Lundqvist*.) Otto Olsson: Te Deum (Ärkestiftets kyrkosångsförbund: dirigent Domkyrkokantor *H. Colleen*.)

Kl. 9.30 e. m. Centralrådets sammanträde.

#### **Lördagen den 18 oktober.**

Kl. 8.30—9.30 f. m. Frukost.

Kl. 9.30—11 f. m. Olaus Petri-kyrkan.

Morgonbön. Körsång av *Västergötlands Körförbund*. (Dirigent: löjtnant *J. E. Dalborg*). Program: Goudimel; Koralmotett; Gluck; Hymn.

*Föredrag* av kyrkoherde *F. M. Allard*, Örtomta. Ämne: Mässan såsom musikalisk konstform i liturgisk belysning.

Kl. 10.30 f. m.—2 e. m. Olaus Petri-kyrkan.

Repetition med rikskörens motettprogram jämte ett kortare köravsnitt ur h-moll-mässan till piano.

Kl. 2—4 e. m. Middag.

Kl. 4 e. m. Nikolai-kyrkan.

*Orgel- och körkonsert.* Klassiskt program. Vid orgeln: domkyrkoorganist *H. Lundqvist*, Västerås. Körprogram: D. Buxtehude: Missa Brevis (*Länköpings Stifts Kyrkosångsförbund*; dirigent musikdirektör *H. Cederwall*.)

Kl. 5.15—7 e. m. Olaus Petrikyrkan.

Repetition till orkester av Bachs h-moll-mässa.

Kl. 8 e. m. Olaus Petri-kyrkan.

*Rikskörens första motettkonsert.* (Rikskörens dirigent: musikdirektör *H. Colleen*.) Separat framträder *Västerås Stifts Kyrkosångsförbund* (dirigent: domkyrkoorganist *H. Lindqvist*.) Program: Schütz: Exequien,

Kl. 9.30 e. m. Samkväm.

### **Söndagen den 19 oktober.**

Kl. 8—10 f. m. Olaus Petri-kyrkan.

Generalrepetition av Bachs h-moll-mässa.

Kl. 11 f. m. Högmässor i stadens båda kyrkor.

Kl. 1 e. m. Olaus Petri-kyrkan.

*Rikskörens andra motettkonsert* (Rikskörens dirigent: Domkyrkoorganist *H. Lindqvist*.) Separat framträda *Ärkestiftets kyrkosångsförbund* (dirigent: musikdirektör *H. Colleen*.) med motetter av Becker och Piutti samt *Strängnäs Domkyrkokör* (dirigent: domkyrkoorganist *K. Sundström*): motetter av Palestrina, Eccard, Lindgren, Steenberg, Sundström.

Kl. 3—5 e. m. Middag.

Kl. 5 e. m. Olaus Petri-kyrkan.

*J. S. Bach: Mässa i h-moll.*

Delar av rikskören. Dirigent: musikdirektör *A. Andrén*. Vid orgeln: domkyrkoorganist *H. Lindqvist*.

Kl. 6.30 e. m. Strängnäs Stifts kyrkosångsförbunds årsmöte.

Kl. 8 e. m. Nikolai- och Olaus Petri-kyrkorna.

*Liturgisk aftonbön* (vesper). I Olaus Petri-kyrkan: Domprosteriets av *Strängnäs Stifts Kyrkosångsförbund*. (Dirigent: domkyrkoorganist *K. Sundström*.)

### **Måndagen den 20 oktober.**

Kl. 9—10 f. m. Frukost.

Kl. 10 f. m. *Liturgisk morgonbön*. (*Matutin*). Körsång av *Strängnäs Stiftskrets K. S. V.* (Dirigent: komminister *G. Grefberg*.)

Kl. 1 e. m. *Orgelkonsert* (Moderna tonsättare). Vid orgeln: Tonsätta-

ren *Oskar Lindberg*, Stockholm. Medverkan av något kyrkosångsförbund. Körsång av Karlstads Stifts kyrkosångsförbund. (Ev.) (Dirigent: musikdirektör *O. Söderlund*.) Program: A. Söderman: Andliga sånger.

Under dagen anordnas följande föredrag:

Professor *Otto Olsson*, Om orgelbyggnad.

Kontraktsprosten, Dr. *Ivar Wallerius*: Några synpunkter på vår koralfrågas nuvarande läge.

Docenten *Carl Allom Moberg*: Den korala rytmikens förfall.

Kl. 8 e. m. Kyrkosångshögtidens avslutning. Tal av professor *G. Aulén*.

Under mötet avhåller Strängnäs Stifts kyrkosångsförbund årsmöte. Likaså sammanträda Kyrkosångens Vänners Centralkommitté, Sveriges Allmänna Organist- och Kantorsförenings Centralstyrelse och Sveriges kyrkosångsförbunds Centralråd till gemensamt sammanträde och Kyrkosångsförbundets Centralråd till enskilt.

Anmälan om deltagande göres till mötesbestyrelsen för kyrkosångsmötet, Örebro, senast 15 september.

## Fjärde allmänna organist- och kantorsmötet

i Stockholm den 21—23 augusti kommer av allt att döma att få en synnerligen stor anslutning. Till vad som tidigare meddelats kan nämnas att representanter för grannländernas kyrkomusikerföreningar komma att delta såsom mötets gäster och där hålla föredrag om resp. länders kyrkomusik och kyrkomusikerförhållanden. Sålunda anländer från Danmark ordföranden i Dansk organist- och kantorssamfund organisten Julius Foss och från Norge förväntas ordföranden i Norges organistförening Wilh. Huus-Hansen. Finlands kyrkomusiker torde komma att företrädas av Dir. mus. John Sundberg, en av de ledande i Finlands kyrkosångsrörelse. Från Tyskland väntas den framstående orgelspelaren Bernhard Pfannstiehl, organist i Kreuzkirche i Dresden. Bestyrelsen har haft glädjen erhålla hr Pfannstiehls löfte att under mötet giva en orgelkonsert, till vilken mötesdeltagarna komma att äga fritt tillträde.

Under mötet kommer vidare att under ledning av K. Musikaliska Akademiens bibliotekarie hovorganisten C. F. Hennerberg anordnas en utställning av såväl äldre som nyare kyrkomusiklitteratur. Handskrivna codices, källskrifter, gamla mäss- och koralböcker, körmusik m. m. komma sålunda att utställas till beskådande och studium.

**Kyrkokonst.**

*Kyrkans sinnebilder av Gustaf Lizell.* Svenska kyrkans Diakonistyrelsens Bokförlag, Stockholm 1930. Pris 40 öre.

En kortfattad handledning i kyrkans konstsymbolik, "kyrkans sinnebilder", har i dagarna utkommit, författad av professor Gustaf Lizell. Den kallas en orientering, men på 45 sidor lyckas författaren inpressa huvudsumman av den kyrkliga traditionens viktigaste symboler. Han börjar med klockorna och redogör sedan för kyrkobyggnaden med dess inventarier och deras bildprydnader, varvid en kort översikt ges av de förnämsta helgonen och deras attribut.

Hur välkommen denna skrift än är och hur förträffligt den än är uppställd och utförd måste man dock beklaga, att den blivit alltför kortfattad. Gärna hade man t. ex. sett, att redogörelsen för de liturgiska färgerna fått något större plats liksom att den kyrkliga skrudens olika plagg åtminstone blivit omnämnda. De spela ju en betydande roll i det nyvaknande, som vår kyrka nu upplever i liturgiskt avseende.

Cgs.

**Sångpedagogik.**

*Albrecht Thausing: Lage und Aufgaben der Gesangspädagogik.* Förlag: Georg Kallmeyer Wolfenbüttel, Berlin.

Här föreligger en av de otaliga sångpedagogiska skrifter, varmed den teoretiska sånglitteraturen allt oftare riktas. Författaren ansluter sig i fråga om artikulationen till de kända sånglärarna Hey och Forchhammer. Med hänsyn till behandlingen av röststyrkan, luftens komprimering vid andningen — "stauprincipen" —, fonastenen eller den sjukliga stämbandssvagheten företräder han en uppfattning, som är mycket omdiskuterad ej minst i hans eget hemland. Samma är förhållandet med författarens åsikt om brösttonens användbarhet för skolsångsbruk, behandlingen av målbrott och röstgester m. m.

Den erfarne sångpedagogen eller körledaren kan med nöje läsa skriften och därur hämta mycket av en kunnig mans rika erfarenhet. För den oinvidige är den ej att rekommendera.

Hjalmar Torell.

**Meddelanden.**

*Redaktionens adress* är från och med den 1 augusti: Bredgatan 14, Lund. Tidskriftens expedition förblir som förut förlagd till Stockholm: Jakobsbergsgatan 15.

*Utmärkelse.* Till riddare av Dannebrogens har utnämnts musikdirektör David Ahlén, Stockholm.

*Strängnäs Stifts Kyrkosångsförbund,* K. S. V. har utgivit en matrikel över körerna och deras medlemmar under redaktion av kantor R. Forssman. Det livskraftiga förbundet omsluter numera 38 körer med ett medlemsantal av inalles nära 1,000 medlemmar.

*Val.* Till innehavare av förenade tjänster ha utsetts: vid Robertsfors i Bygdeå, Vst. H. W. Lundström, Borgvattnet; i Lysvik, Vrml. E. Gustafsson, Karlstad; i Askeryd, Jönk. Ingrid Rydin; vid Österby i Hammar, Öreb.,

Sture Gustafsson, Över-Järna; i Säterbo, Västm., E. G. Lönnberg, Bergsjö; i Horn, Östergt. B. Börjesson, Väster-  
vik.

*Hymner för flickkörer.* Följande upprop har tillställts tidskriften:

"Undertecknad, som har för avsikt att söka få till stånd en samling kyrkliga hymner för flickkör (barnkör) — jämför sid. 10 av Sveriges allm. Organist- och Kantorsförenings årsskrift 1930 — får härmed uppmana kolleger och andra för saken intresserade att insända tonsättningar, original eller arrangement, som kunna anses lämpliga för en dylik samling.

Stockholm i juli 1930.

Adr.: David Ahlén, Östermalmsgatan 67."

*Augustinusminnet.* 1500 års-minnet av Kyrkofadern Augustinus' död infaller den 28 augusti i år. Där man

önskar högtidlighålla detta minne med gudstjänst erinras om att den vesper, som utarbetades till Ansgarsjubiléet, lämpar sig väl för åminnelsefester av detta slag i allmänhet. Den erhålles från Diakonistyrelsens förlag till ett pris av 25 öre.

*Kantorsskifte i Kreuzkyrkan.* Professor Otto Richter, kantor i Kreuzkyrkan i Dresden, har den 1 juli efter mer än tjugoårig, förtjänstfull verksamhet trätt tillbaka.

Till hans efterträdare har kallats Rudolf Maursberger, Eisenach, tidigare "Landeskirchenmusikwart" i turingiska landskyrkan.

*Värdefulla editioner.* Under påvens eget beskydd förberedes utgivandet av de värdefullaste liturgiska texterna och manuskripten i Vatikanens bibliotek och annorstädes. Den första Missale Gothicum har just utkommit i fototypisk reproduktion. Det är en uncialhandskrift från 6—700-talen och anses såsom den betydelsefullaste av de galli-

kanska mässböckerna. Närmast följa Missale Gallicanum Vetus och Sacramentarium Leonianum. Alla dessa tre utgivas under ledning av Dom Cunibert Mohlberg, benediktinermunk från Maria-Laach, Rhenlandet. Åtta andra delar äro under förberedelse. Bland dessa Sacramentarium Gelasianum och Missale Francorum.

*Söndagsvesper.* Den vesper för söndagen, som utgavs som musikbilaga med Tidskriftens föregående nummer, och som utgör en del av den planerade nya upplagan av Evangelisk Tidegård, är utarbetad med särskild tanke på att kunna erbjuda lämpligt material för en liturgisk avslutning av kyrkliga möten, ungdomskurser o. d. Priset är 25 öre.

*Organistmötets deltagare* göras uppmärksamma på den instruktiva och intressanta avhandling om St. Jacobs kyrk-orgel, som kyrkans organist, musikdirektör W. Åhlén, utgivit i anledning av orgelns nyss fullbordade ombyggnad.

## LEDIGFÖRKLARADE KYRKOMUSIKERTJÄNSTER

### A. Enbart kyrkliga tjänster.

I Södra Åsum (adr. Sjöbo, Malmöhus län) sökes senast den 11 augusti. Lön 1.200 kr. + 2 ålderstillägg å vardera 150 kr. efter 5 å 10 års oförvitlig tjänstgöring.

I Sunne (adr. Sunne, Värmlands län) sökes senast den 11 augusti. Lön 3.585 kr. + bostad.

### B. Förenade med folkskol- lärarefjänst:

I Grängshammar, Silvberg (adr. Stora Tuna, Kopparbergs län) sökes senast 9 augusti. Lön 700 kr. Skolform B 2.

I Huddinge kyrkskola (adr. Huddinge, Stockholms län) sökes senast 11 augusti. Lön 1.000 kr. + 200 efter 3—6—9 år i tjänsten.

I Skogs-Tibble (adr. Alandsdal, Uppsala län) sökes senast 14 augusti. Lön 550 kr.

I Revinge (adr. Silvåkra, Malmöhus län) sökes senast 16 augusti. Skolform B 2. Lön 600 kr.

I Rystad (adr. Linköping) sökes senast den 16 augusti. Skolform B 1. Lön 600 kr. + avkastning av boställsjord.

I Gisleröd, Grebbestad (adr. Tanumshede, Bohuslän) sökes senast 21 augusti. Skolform B 1. Lön 600 kr. (Se annons å omslagets 2:a sidan)

I Djäkneliden (adr. Bograngen, Värmlands län) sökes senast 25 augusti. Skolform B 2. (Se annons å omslagets 3:e sidan)

I Väne Åsaka (adr. Väne Åsaka, Älvsborgs län) sökes senast 26 augusti. Skolform C 1. Lön 600 kr.

I Säterbo (adr. Arboga) sökes senast den 31 augusti. Skolform B 1. Lön 600 kr.

I Österby och Hammar (adr. Hammar, Örebro län) sökes senast den 31 augusti. Skolform B 1 a. Lön 1.000 kr. + 200 efter 5 år.

I Hammarö (adr. Hammarö, Värmlands län) sökes senast 3 september. Lön 900 kr. (Se annons å omslagets 3:e sidan)

I Tängeråsa (adr. Vretstorp, Örebro län) sökes senast 3 september. Skolform B 2.