

Meddelanden.

Val. Till organist och kantor i Härnösands domkyrkoförsamling har valts musikdirektör C. Håkanson, Gävle.

Till innehavare av förenade tjänster: i Timmele, Älvsb., B. J. Törnblom, Värmlands-Sälboda; i Barsebäck, Malm., N. F. Andersson, Visingsö; i Offerdal, Jämtl., E. Henningsson, därstädes; i Elgaröd, Krist., A. Molin, Övraby; i Eda, Värml., F. Järnil, därstädes; i Köping, E. Rosell, Karlskrona; i Kville, Östg., John Jakobsson, Ösmo; i Älvdalen, Kpb., Bernhard Sjödin, Torsås; i Tostared, Älvsb., B. Johansson, Karlanda.

Musikaliska Akademien. Examensdagar för den lägre organistexamen ha fastställts: Uppsala 20 juli, Lund 4 augusti, Göteborg 24 juli, Kalmar 31 juli, Linköping 20 juli, Falun 31 juli, Härnösand 1 augusti och Luleå 20 juli.

Vid musikkonservatoriet ha följande examina avlagts:

Organistexamen: Lennart Andersson, Gotthard Arnér, Hilding Asker, Helmer Bengtsson, Samuel Cronberg, Olof Erlands-son, Yngve Flyckt, Erik Fondell, Emil Jansson, Alvar Kropp, Martin Larsson, Ingemar Liljefors, Olle Ljungdahl, Erik Malmström, Bo Mellander, Ture Olsson, Jan Pontén, E. Arne Sjöström, Bengt Utrström.

Kantorsexamen: Maja Hermansson, Karin Lindstedt, Elsa Samuelsson, Hilding Asker, Erik Fondell, Gunnar Franzén, Carl Grönstedt, Harry Ingeson, Torsten Lindahl, Alf Linder, Thorvald Liwendahl, Per Lundgren, Åke Noaksson, John Norrman, Gunnar Nygren, Daniel Olsson, Helge Sandahl, Sven-Gösta Sjöberg, Yngve Sköld, Olof Wasberg.

P. A. Bergs jeton för organistelever har tilldelats Lennart Andersson, Gotthard Arnér och Erik Malmström.

Uppsalamötet. Programmen för de olika stiftskörernas separata framträdanden vid höstens kyrkosångsmöte i Uppsala meddelas här:

Strängnåskören under ledning av Dir. Ad. Andrén: Buxtehudes Magnificat.

Västeråskören, Dir. H. Lindquist: Reformationskantat av H. Lindquist. Västerås domkyrkokör kommer dessutom att

sjunga Schütz' »Selig sind die Toten», ur Musikalische Exequien.

Karlstadskören, Dir. O. Söderlund: »Quando corpus» av J. A. Josephson.

Norra Hallands Kyrkosångsförbund, Dir. G. Carlman: Körkoraler med förspel ur »Orgelbüchlein» av J. S. Bach: Hit, o Jesu, samloms vi; När vi i högsta nöden stå; Han som i världen kommen var; Jag längtar av allt hjärta; I dig är fröjden.

Lundakören, Dir. O. Wadborg: Buxtehudes kantat »Lobet, Christen, euren Heiland».

Den utsatta tiden för de preliminära anmälningarna är nu redan utgången, vadan alla som ännu ej insänt sådana, uppmanas att med det allra snaraste inkomma med uppgift å beräknat antal deltagare. Denna siffra kan senare justeras, om så erfordras, men det är av stor betydelse för ledningen att redan nu kunna i någon mån överblicka situationen.

De som ännu ej fått de båda tilläggskörerna till Messias (N:ris 15 och 23) torde med det snaraste rekvirera dem (kostnadsfritt!) från Dir. H. Colleen eller från Almqvist & Wiksell, Uppsala.

K. S. V. i Göteborgs stift har till ordförande efter framlidne kontraktsprosten I. Wallerius utsett komminister Karl Holmlin. — **K. S. V. i Lunds stift** har till ordförande efter biskop G. Aulén utsett professor A. Nygren.

Tyskland. Das deutsche Musikinstitut för Ausländer i Berlin anordnar 27 maj t. o. m. 12 augusti »Meisterkurse» för klaver- och violinspel. Kurserna äga rum i Marmorpalatset och palats Barberini i Potsdam och erbjuda yrkesmusiker och mognare musikstuderande möjlighet att fördjupa sina studier. Lärare: Edwin Fischer, Wilhelm Rempff, Leonid Kreutzer, Georg Kulenkampff. I orgelspel: Günther Ramin. Pris för den senare 200 RM. Anmälningar sändas till Deutsches Musikinstitut für Ausländer, Berlin-Charlottenburg 2, Fasanenstrasse 1.

17—19 juli avhålls 20:e Münchener stimpädagogischer Ferienkurs. Prospekt från kursledaren, Studienrat Anton Schiegg, München, Balanstrasse 14.