

Tio år 1926-1935.

Med detta nummer fullbordar Tidskrift för kyrkomusik och svenskt gudstjänstliv sin tionde årgång. Ingen torde kunna jäva det påståendet, att de tio år, som Tidskriften existerat, i avseende på kyrkomusik och svenskt gudstjänstliv varit av utomordentlig betydelse för vår kyrka. Vi hava därunder bevittnat ett livskraftigt, och som man må hoppas, framtidsdugligt arbete, vilket kvalitativt och kvantitativt befinner sig i tillväxt.

Efter de ringa resurser, som varit Tidskriften tillmätta, har den under det gångna decenniet sökt följa strömningarna och befordra arbetet. En blick i de föreliggande årgångarna väcker till liv en hel rad av minnen från händelserna under dessa år och av de personer och sammanslutningar, som burits av den nyväckta entusiasmen och själva burit det mödosamma, men framgångsrika arbetet.

Det kan här icke vara tal om en återblick på ens de huvudsakliga händelserna under de flydda tio åren. Det vare nog att påminna om att det praktiska utövändet gått och går hand i hand med ett intensivare inträngande rent teoretiskt i de olika disciplinerna inom liturgikens och musikens områden. Intresset för nykomposition i fråga om den vokala musiken och i fråga om orgelverk har på skilda sätt stimulerats. De klassiska epokenas mästare omfattas med en ny kärlek. Den gregorianska sången i mässa och tidebön ägnas både studium och praxis i en omfattning som knappast förut under de sista tre seklerna.

Det är självfallet att skilda uppfattningar göra sig gällande ifråga om värdet av det ena eller det andra arbetet i tiden. Strid står på många punkter mellan olika meningar. Detta är icke ett ont tidens tecken. Fastmera ett tecken till hälsa. Endast under kamp tvingas företrädarna av de stridande meningarna att tränga djupare in i sina ämnen.

Denna Tidskrift behöver knappast för sina läsare framlägga sitt program eller sin ståndpunkt. De tio årgångarna äro härvidlag vittnen nog. I medvetandet om att de vägar på vilka tidskriften sökt sig fram alltfört äro icke allenast farbara men även till nytta för gudstjänstlivet i vår kyrka, vågar Redaktionen avsluta det första decenniet.

I vissheten om att ännu mycket finnes att vinna genom en publicistisk verksamhet i samma anda vågar Redaktionen begynna den nya årgången.

* * *

Det är tillbörligt att ett tack riktas till dem som möjliggjort Tidskriften under det flydda decenniet. Tacket må här först riktas till de trofasta medarbetarna, vilkas antal ökats med medlemmar ur de äldres och ur de yngres led.

Medlemmarna av samarbetskommittén mellan Kyrkosångens Vänner, Organist- och Kantorsföreningen samt Sveriges Kyrkosångsförbund hava genom beviljandet av anslag ur lotterimedlen möjliggjort en av tidskriftens ekonomiska sidor och bringas därför ett värdsamt tack.

Under de sista sex åren har Tidskriftens distribution och ansvaret för dess tryckning omhänderhaft av Diakonistyrelsens förlag. Med detta nummer upphör Tidskriftens förbindelse med förlaget. Det är Redaktionen en kär plikt att betyga sin tacksamhet för tillmötesgående och omtanke från förlagets och dess lednings sida, och särskilt riktas tacket till direktör R. Runmark och herr T. Walldén.

Med nästa nummer återvänder tidskriften till Lund. C. W. K. Gleerups förlag, som med stor välvilja och ekonomiska uppoffringar en gång startade Tidskriften har åter givit den sitt stöd genom att övertaga dess utgivning. Härför tillkommer det Redaktionen att bringa förlaget ett hjärtligt tack. I första hand riktas detta till förlagets direktör, Dr A. Werin.

I samband med överflyttningen till Lund kommer en väsentlig förändring att äga rum i Tidskriften. Den förändras med nästa årgång till kvartalsskrift, med samma format och storlek som tidigare men den skall utkomma med fyra 48-sidiga nummer per år. En länge efterlängad omändring sker därmed, som torde kunna medföra den vinsten att publikationens art av tidskrift starkare kommer till sin rätt.

Det är Redaktionen förhoppning att denna ändring även kommer att tillfredsställa Tidskriftens läsare, vilka hittills troget stått vid Redaktionen sida och möjliggjort Tidskriftens fortsatta utgivande. Det vore av värde och Redaktionen till synnerlig uppmuntran om prenumeranterna, genom att rekommendera Tidskriften till sina vänner, ville värva nya abonnenter.

Prenumerationspriset förblir det gamla: 4: 50 per år. Tidskriften kan numera ej erhållas genom postprenumeration utan endast genom rekvisition direkt från C. W. K. Gleerups förlag, Lund.

Arthur Adell.
