

dubbelväv» (i Form h. 2). Föredragen vid konferensen mellan konstnärer och präster i Stockholm (se denna tidskrift 1934 h. 3) ha publicerats i tidskriften Religion och kultur.

Av serieverket Sveriges kyrkor ha utkommit Maria Magdalena kyrka i Stockholm och Johannes kapell och kyrka och S. Stefans kapell i Stockholm.

*Bengt Cnattingius.*

## Inbjudan till Koralveckan i Båstad.

26 juni—3 juli 1935.

För tredje gången utfärdar Kyrkosångens Vänner i Lunds stift härmed inbjudan till en koralvecka i Båstad 26 juni—3 juli 1935.

Koralveckan vill väcka och fördjupa intresset för koralen i dess tvåfaldiga gestalt: den gregorianska och den lutherska samt giva tillfälle till inlevelse i koralen, vilken utgör församlingens dyrbara egendom.

Inbjudan att deltaga riktas till män och kvinnor, präster och organister, körmedlemmar och lärare samt till det kyrkliga lekfolket i gemen.

Inbjudarna förvänta att var och en som anmäler sig till deltagande i koralveckan vill vara med om att konstituera en gudstjänstfirande församling omkring ordet och sakramentet under bön och lovsång. Koralveckan har alltså närmast karaktären av stilla dagar för gemensam uppbyggelse. Det är nödvändigt att samtliga deltagare bevista koralveckan från dess början och intill slutet. Samlingen sker på tisdagen till midnatten kl. 3.30.

Deltagarantalet är begränsat till 50.

Koralveckan är avgiftsfri. Kostnaderna för mat och logi uppgå till 5 kr. per dag och person, exklusive drinks. Måltiderna intagas gemensamt på Strandhotellet. Logi beredes i villorna. Delat rum får beräknas.

För deltagare från Lunds stift finnas ett antal stipendier å 20 kr. Ansökan om erhållande av stipendium göres hos sekreteraren, komminister Ejnar Wickström, Mäster Henrik Smithsgatan 9 a, Malmö. Anmälan om deltagande i koralveckan göres likaledes till sekreteraren senast den 10 juni.

Deltagare anmodas medföra dels melodipsalmbok dels Evangelisk Tidegård.

Utförligt program meddelas i tidskriftens nästa nummer.

För Kyrkosångens Vänner i Lunds stift.

*Anders Nygren.*

*Josef Hartler.*

*Bertil Åstrand.*

*Arthur Adell.*

*Ejnar Wickström.*

## Kyrkosångens Vänners årsredogörelse.

### Centralkommitténs verksamhet.

Centralkommittén avhöll sitt ordinarie årsammanträde den 7 januari.

Ur protokollet meddelas:

Skrivelse till Kungl. Skolöverstyrelsen beträffande förekommande vårdslöshet med psalmsången vid skolornas morgonböner föranledde från Kungl. Skolöverstyrelsens sida till ingen åtgärd.

Härnösandskretsens förslag om sammanslagning av Kyrkosångens Väner och Kyrkosångsförbundet föranledde till ingen åtgärd.

Kyrkoherde Hellerströms motion om utökande av arbetsutskottet från 3 till 5 personer, under motivering, att detta skulle stärka centralkommitténs sakkunskap inför Kungl. Maj:t, remitterades till kretsarna för yttrande att tillställas undertecknad före 1 dec. i år.

Innehållsrika rapporter från de olika sektionerna avlämnades och komma att i utdrag meddelas i denna tidning.

Beslöt att i samband med nästkommandets årsammanträde anordna ett koralmöte.

Styrelsen omvaldes: Biskop Gustaf Aulén (ordf.), Kyrkoherde F. M. Allard (v. ordf. och kassör), Pastor Gabriel Grefberg (sekr. och bibliotekarie), Komminister Erik Cederbom, Torbjörnstorp, Skara stift, utsågs till ordf. i koralsektionen.

Centralkommitténs räkenskaper för år 1934 upptaga i sammandrag följande poster:

#### Debet:

Behållning från år 1933 ..... Kr. 253: 41  
Årsavgifter ..... » 400: —

Summa Kronor 653: 41

#### Kredit:

Arvode och reseräkningar .... Kr. 184: 20  
Tryckta koraler ..... » 147: 10  
Övriga utgifter ..... » 26: —  
Behållning till år 1935 ..... » 296: 11

Summa Kronor 653: 41

Örtomta, Ringås den 31 dec. 1934.

F. M. Allard,  
Kassaförvaltare.

P. M. till herrar kretsombud, sekreterare och kassaförvaltare.

1. Linköpingskretsen utser 2 revisorer jämte 1 suppleant att granska centralkommitténs räkenskaper för 1935, med anledning härav fattas beslut samt meddelas härom till kyrkoherde F. M. Allard, Ringås, före 1 dec. 1935.

2. Protokollsutdrag, utvisande kretsarnas beslut angående ärenden från centralkommitténs senaste årsammanträde, skola före 1 dec. 1935 tillställas undertecknad.

3. Motioner till 1936 års årsammanträde i januari insändes till undertecknad före 1 dec. 1935.

4. Årsavgift — 50 kr. — insändes till kyrkoherde F. M. Allard, Ringås, senast 1 dec. 1935.

5. Redogörelse för kretsarnas verksamhet 1935 insändes till undertecknad före 15 febr. 1936.

Detta P. M. torde kretsarnas sekr. och kassörer godhetsfullt lägga på minnet.

Stockholm, Prästgatan 18, d. 8/3 1935.

Gabriel Grefberg,

Sekr. i centralkommittén.

Utdrag ur protokoll vid Kyrkosångens Vänners årsmöte i Skara den 25 febr. 1935.

#### § 6.

Till revisorer av Centralkommitténs räkenskaper för år 1934 valdes komminister C. Th. Ekelöf och kyrkoherde C. E. Lindstedt. Dessa utsedda granskade omedelbart Centralkommitténs räkenskaper. Utgifter och inkomster balanserade på kr. 653: 41 och utvisade en behållning på kr. 296: 11. Årsmötet, som tog del av räkenskaperna, beslöt att tillerkänna kassaförvaltaren full och tacksam ansvarsfrihet.

Rätt utdraget betygar.

Erik H. Cederbom.

### Stiftskretsarnas årsredogörelse.

#### Redogörelse för Göteborgs stiftskrets' av K. S. V. verksamhet för år 1934.

Göteborgs stiftskrets av K. S. V. har under år 1934 anordnat tvenne vespergudstjänster. Sälunda avhölls en passionsvesper i Angareds kyrka tisdagen den 20 mars med komminister Thorild Kärrby som liturg och domkyrkokomminister Robert Janson, som predikant. K. S. V:s kör utförde antifonierna samt tvenne hymner, »Guds rena lamm», arr. av H. Asplöf och »Hör den bön dig hjärtat ägnar», av J. Morén.

Torsdagen den 6 dec. var en adventsvesper anordnad i Kungälv's kyrka. Förutom antifonierna sjöng kören »Låten er upp» av Gluck och »Se, din konung kommer» av Josephson.

K. S. V:s kör medverkade även vid prästsällskapets sammanträde i september månad, dels vid inledningsgudstjänsten och dels vid avtäckningen av biskop E. H. Rodhes gravvård. Därvid kom bl. a. till utförande Josephsons »Requiem» och »Hör den bön» av J. Morén.

Dessutom kan nämnas att vespergudstjänster varit anordnade av enskilda medlemmar av stiftskretsen i deras resp. församlingar.

Göteborg d. 14 febr. 1935.

*Tore Hulthén,*

Sekr. i Göteborgs stiftskrets av K. S. V.

#### Redogörelse för Stockholmskretsen av K. S. V. för verksamhetsåret 1934.

Kretsen har under året haft 2 sammanträden, besökta av 85 personer. Föredrag ha hållits av fil. licentiaten B. Wester över ämnet: »Medeltidsorgelns inordning som liturgiskt instrument i den kyrkliga arkitekturen» samt av musikdirektören Waldemar Ahlén och komministern Henrik Berg, inledningsföredrag till diskussion över ämnet »Om alternativa koraler». S:t Jacobs kyrkokör, under ledning av musikdirektö-

ren Set Svanholm, har föredragit responsorier av Vittoria. Det musikaliska föredragandet åtföljdes av en historisk belysning över dessa responsorier samt en redogörelse över deras användning i gudstjänstlivet av kretsens ordf., kyrkoherden A. O. T. Hellerström. En adtenebrasgudstjänst har anordnats i S:t Jacobs kyrka, med syfte, bl. a., att åskådliggöra en ny form eller variation av vespergudstjänster.

*Sekr.*

#### Årsredogörelse för Skara stifts K. S. V.

Skara stiftskrets har under år 1934 arbetat på två kretsar, dels separat och dels gemensamt. Sånggudstjänster ha hållits i St. Mellby, Hassle, Kinneve, Korsberga, Berg och Ullervad, varvid förekommit orgelmusik, körsång, predikan och altartjänst (enl. Evang. Tidegård). — Vid prästmötet i Skara den 26—28 juni utförde K. S. V. vid högmässan första dagen Bachs kantat 28 Dig skall ditt Sion sjunga. 2:dra dagen hölls i domkyrkan en sånggudstjänst med följande program:

1. Koralförspelet: Ich ruf' zu Dir .. *Bach.*  
(domkyrkoorg. *Iwar Widéen.*)
2. O, du Helge Ande ..... *O. Olsson.*  
Jesus, nådens källa ..... *Bach.*  
Min Frälsare, vad själave ..... »  
Herren är kärlek.....*Pfannschmidt.*  
Aftonpsalm ..... *Bach.*
3. Predikan av Kyrkoh. *Dav. Lindholm.*
4. Liturg. aftonbön (skolandakt 5).

Den 2—5 juli hölls i Skara de av Västergötlands Körförbund, Organistfören. och Kyrkosångens Vänner anordnade Kyrkosångsdagarna. Vid första dagens högmässa sjöng K. S. V. Te Deum, vid de övriga dagarnas matutiner och aftongudstjänster svarade K. S. V. för den liturgiska sången. Den 2:dra dagen, då Körförbundet med en stor konsert i domkyrkan firade sitt 10-årsjubileum, sjöng K. S. V. separat Bachs Dig skall ditt Sion sjunga. — Den 19 nov.

hölls i Mariestad en Kyrkosångsdag, anordnad av K. S. V. och Organistföreningen, varvid Musikdir. A. Andrén, Örebro, höll föredrag. K. S. V. utförde den liturgiska sången vid vespern i kyrkan. — K. S. V. har under året i kollekter erhållit kr. 687:97.

Styrelsen har bestått av följande personer: Ordf. kyrkoh. G. Sandzén, v. ordf. kyrkh. Sam. Melin, 1:ste anförare och sekr. komm. E. H. Cederbom, 2:dre sånganf. och kassör kyrkoh. N. Rosander samt fröken Greta Haglund.

Tombjörntorp den 8 febr. 1935.

*Erik H. Cederbom.*

*Årsredogörelse för arbetet i K. S. V.  
i Växjö stift.*

Kretsens arbete under 1934 har huvudsakligen bestått i medverkan vid prästmötet i Växjö 26—28 juni. Manskören svarade för körsånger och växelsånger vid gudstjänsterna i Domkyrkan samt utförde en del hymner under pauserna i förhandlingarna. Planerade kyrkosångsdagar, som voro utsatta att hållas i Söraby ett par veckor efter prästmötet, måste inställas, då det visade sig omöjligt att ånyo få manskören samlad.

Med anledning härav och på grund av förut gjorda erfarenheter om svårigheten att få manskören fulltalig beslöt styrelsen att uppgöra förslag till nya stadgar. Den viktigaste ändringen i dessa stadgar, som antogos på årssammanträde i Jönköping den 17 okt., bestod däri, att jämte manskören hädanefter skall finnas en blandad K. S. V.-kör, vars manliga medlemmar skola tagas från den hittillsvarande manskören och vars kvinnliga medlemmar skola utväljas från kyrkokörer inom stiftet.

*A. V. Thornell.*

*Kyrkosångsförbundet K. S. V. i Hörnösands stift*

är en sammanslagning av Hörnösands stiftskrets av Kyrkosångens Vänner och Hörnösands stifts Kyrkosångsförbund. Sammanslagningen ägde rum 1932.

Förbundet höll årshögtid i Östersund den 8—10 juni 1934 i samband med kyrkosångshögtid. Medlemsantalet utgjorde 568 fördelade på 25 körer samt 63 enskilt anslutna, summa 631 medlemmar. Därtill kommo 8 körer som voro nyanslutna eller tidigare tillhörande förbundet men som icke inbetalat stadgad årsavgift. Då dessa fullgjort sina förpliktelser, kan förbundet räkna 33 körer med omkring 750 medlemmar.

Ordningen för kyrkosångshögtiden upptog en psalmafton i Frösö kyrka, matutin, solistkonsert och högmässa i Östersunds kyrka, föreläsningar i kyrkosångsfrågor av docenten Moberg, utfärd till Frösön med uppvaktning för kompositören W. Peterson-Berger samt högtidskonsert i Östersund. Omkring 400 sångare deltog i högtiden.

Styrelsen utgöres av kontraktsprosten O. Rydholm, Torp, ordf., stiftsadjunkten C. Edlund, Härnösand, v. ordf., komminister J. Svedberg, Sollefteå, sekr., kantor A. Karlsson, Skön, kassaförvaltare, musikdirektör K. Lidén, Härnösand, förste förbundsdirigent, musikdirektör J. Hult, Sundsvall, andre förbundsdirigent, samt musikdirektör E. Anberg, Örnköldsvik, kantor E. G. Risberg, Revsund, och kantor K. Norell, Själevad.

1935 års kyrkosångshögtid är bestämd att hållas Allhelgonabelgen i Sundsvall såsom Bach-jubileum.

Sollefteå den 18 mars 1935.

*John Svedberg,*  
Förbundssekr.

*Lunds stiftskrets av K. S. V.*

Föreningen har under år 1934 i likhet med föregående år anordnat en koralvecka i Båstad under tiden 7—13 aug. Veckan samlade ett 60-tal intresserade deltagare. Programmet var uppgjort i nära anslutning till föregående års koralvecka. Föredrag, övningar, predikningar, bön och sång syftade mot ett enda mål: att föra deltagarna närmare in i gudstjänstens liv, till tillbedjan inför den Helige.

Liksom under föregående koralveckor inramades varje dag av tidegudstjänster, matutin och completorium. Häri deltog även en rätt stor skara församlingsbor. Följande föredrag höllos: prof. A. Nygren över: Troslov och trosbekännelse, kyrkoh. K. Peters över: Kyrkoliv och trosbekännelse, Kyrkoherde A. Blomquist över: Kyrkoliv och syndabekännelse. Dessutom höll pastor A. Adell vid K. S. Vs:årsmöte, som var förlagt till en av dagarna, ett uppmärksammat föredrag om: »Det gamla svenska söndagskyriet.» Vid den högmässa med nattvardsgång, som förlagts till tors-

dagen den 9, predikade H. H. biskop Rodhe.

Mycken tid var anslagen till övningar koralång och tidegårdssång, vilka övningar leddes dels av pastor A. Adell, dels av musikdir. Ragnar Blennow. Kantor A. Runbäck gav ett par orgelkonserter, livligt uppskattade av deltagarna.

Styrelsen har under året bestått av Prof. A. Nygren ordf., kyrkoh. J. Hartler v. ordf. och kassaförvaltare, samt stiftsadj. B. Astrand. Suppleanter ha varit kyrkoherdarna G. Rosendal och A. Melin, domkyrko vicepastor A. Adell samt kyrkoadj. E. Wickström, sekr. E. W.

## Recensioner.

### För unison kör.

*Thorvald Aagaard: Fyretyve Melodier till Bibelhistoriske Sange. Vilh. Hansens forl., Köpenhamn. Kr. —.*

Häftet innehåller fyrtio små sånger till »bibelhistoriska» texter, av vilka de allra flesta, nämligen 33, äro av Grundtvig, de övriga av Brorson, Ingemann o. a. Texternas innehåll sträcker sig i historisk följd från paradiset över patriark- och profettiden och Jesu födelse till den första pingstdagen. Tonsättaren har en påfallande melodisk begåvning, som förstår att lyckligt förena det folkliga och det stilfulla. Han har lyckats skapa en samling av verkliga små sångpärlor; man kan näpeliggen tänka sig en bättre biblisk historia i toner för barn än detta verk. Ett särskilt erkännande är värt, att sångerna trots sina ibland för åtminstone svenska öron kraftigt naiva texter, dock genomgående ge ett så värdigt intryck. Den melodiska och harmoniska utformningen är av en påfallande ädelhet; i det harmoniska röjes underfundighet en viss likhet med praetorianska koralättningar. Samlingen är väl värd att göra bekantskap med!

C. E. R.

### För blandad kör.

*Jacob Nyvall: Tio hymner till texter ur Den Heliga Skrift. Nord. Musikf. O,15—0,25 pr styck.*

Hymntexter ur Bibeln är en borgen för att på texternas fullödighet ingen vank finnes. Det är glädjande att de kyrkliga komponisterna alltmer börja använda sig av Skriftens rikedom av för tonsättningar lämpade bibelord. I föreliggande serie äro alla texterna ur Bibeln företrädesvis ur Psalmernas bok. Vidare äro hymnerna fördelade på olika söndagar efter detempore-princip, vilken även detta är högst tacknämligt och både ökar och underlättar användandet.

Det gemensamma intrycket av hymnerna är gott. Den första: »Så länge jag teg» (Botdagen) är utan tvivel samlingens bästa nummer. Den kan kallas nära nog klassisk i sin strukturella fasthet med de två imitatoriskt hållna rampartierna omkring en mellandel, som verkningsfullt och i nära anslutning till texten bygges upp mot en klimax — »— då uppenbarade jag min synd» — vilken i senare delen får sin motsvarighet i stället — »— då förlät du mig min synds missgärning —». Tonsättarens tolk-