

Persson, Lönneberga, i Råda, Skb., Börje Hanström, Trosa, i Vårsås, Skar., M. Bolin, Humla, i Västermo, Söd., S. K. L. Sandahl, Uppsala.

”Kyrkomusikaliska föreningen vid Kungl. Musikkonservatorium» har nu börjat sitt fjärde arbetsår. Föreningen, som är en sammanslutning av elever och privatister vid konservatoriet, har till uppgift att hos sina medlemmar väcka och tillvarataga intresset för kyrkomusik, stärka och utveckla kärleken till kyrkomusiker-kallet samt ge medlemmarna tillfälle till praktiskt utförande av kyrkomusik. I sin strävan att bereda medlemmarna tillfälle till praktisk verksamhet vill föreningen stå de församlingar till tjänst, som önska föreningens medverkan vid gudstjänster av olika slag, såsom vesprar, musikandakter, församlingaftnar m. m. För detta ändamål upprätthålls bland medlemmarna en blandad kör — och då så erfordras — en orkester.

De församlingar i Stockholms närhet, som önska föreningens hjälp torde godhetsfullt sätta sig i förbindelse med Kyrkomusikaliska föreningens ledare, Herr Henrik Jansson, Kungl. Musikkonservatorium, *Sockholm*.

Ur föreningens föregående verksamhet kan omnämnas en sångarfärd i Skara stift sommaren 1938, en liknande färd i Norrland sommaren 1939 samt ett flertal olika framträdanden i Stockholm med omnejd.

På inbjudan av Kyrkomusikal-föreningens ordförande, Professor Oskar Lindberg, kommer Domkyrkokapellmästare Josef Hedar från Lund att under innevarande hösttermin föreläsa över ämnet: »Kring nyfunna Buxtehudekompositioner i Lunds universitetsbibliotek». Föreläsningen kommer att hållas i akaemiens orgelsal.

Margareta Claesson.

Kyrkomusikaliska föreningens sekr.

Återuppbyggnadsarbete i Finland. Finlands kyrka har icke lamslagits i sitt arbete. Med friska krafter fullföljer den sin kallelse. Också gudstjänstlivet ägnas som före kriget betydande intresse. Här om vittnar i sin tur följande inbjudan, som undertecknats av Finlands Svenska Kyrkosångsutskott och dess liturgiska kommitté:

»Finlands Svenska Kyrkosångsutskott inbjuder härmed landets svenska präster, kantorer, organister och andra av kyrkliga strävanden intresserade personer till mötesdagar i Helsingfors den 7—9 januari 1941. Mötesdagarna skola huvudsakligast ägnas *vår högmässa*, som kommer att behandlas ur olika synpunkter vid föredrag och diskussioner.

På grund av en viss osäkerhet angående högmässan, uppvisar gudstjänstfirandet i de olika församlingarna en hel del skiljaktigheter. Kyrkohandboken ger endast knapphändiga anvisningar vad gudstjänstens yttre handlingar beträffar. Denna osäkerhet kan anses ogynnsam för vårt kyrkoliv. Varje medlem av vår kyrka bör kunna känna sig förtrogen med gudstjänsten, oberoende av i vilken församlings kyrka han firar sin högmässa. Vår förhoppning är att de nu planerade mötesdagarna i sin mån må bidra till enhetlighet och harmoni i högmässofirandet i vårt land.

Vid mötesdagarna komma följande talare och föredragshållare att medverka: professor Otto Andersson, biskop Max von Bonsdorff, direktor Sune Carlsson, pastor Ola Cleve, professor Rafael Gyllenberg, doktor G. Moliis-Mellberg, kyrkoherde Alvar Nyqvist, pastor Kurt Paetau, direktor Gustav Pettersson, doktor Wolfgang Schmidt och direktor John Sundberg.

Samtliga mötets nio föredrag komma att åtföljas av diskussion. Mötesprogrammet upptager jämväl en hög-

mässa enligt 1693 års handbok, morgon- och aftonandakter, övningar i liturgisk sång och läsning m. m. Mötesförhandlingarna försiggå i Församlingssalen Bulevarden 16 och gudstjänsterna hållas i Gamla kyrkan. Kyrkosångsutskottet uttalar förhoppningen om att landets svenska församlingar ville genom att bevilja resebidrag åt sina präster, kantorer och organister bidra till ett talrikt deltagande i mötesdagarna.

Anmälan om deltagande i mötet kan göras till doktor Wolfgang Schmidt, Abo, Aningaisgatan 3 och till direktor John Sundberg, Helsingfors, Fredriks-gatan 51.

De som före årets utgång göra anmälan om sitt deltagande erhålla program och behövliga noter utan ersättning.

Må vi i broderlig samvaro mötas i landets huvudstad dessa dagar och må Gud skänka oss en vidgad syn på »Herrens sköna gudstjänst».

Dagordning

vid mötesdagar för präster, kantorer och andra intresserade den 7—9 januari 1941 i Helsingfors anordnade av *Finlands Svenska Kyrkosångsutskott*:

Tisdagen den 7 januari.

Kl. 9.30. Tidegård (Laudes).

Kl. 10.30. Inledningsanförande av pastor Oscar Liljequist, viceordf. i F. S. K. Föredrag av dr Wolfg. Schmidt: *Vår högmässas utveckling och egenart*.

Kl. 13.30. Föredrag av past. Kurt Paetau: *Kyrklig skrud och prydnad*.

Kl. 15. Övningar i liturgisk sång (Dir. Pettersson).

Kl. 18. Föredrag av dir. Gustav Pettersson: *Bruk och ceremonier vid högmässan*.

Kl. 20. Tidegård (Completerium).

Onsdagen den 8 januari.

Kl. 9. Högmässa på trettöndagen enl. 1693 års kyrkohandbok. Predikan av dr G. Moliis-Mellberg.

Kl. 10.30. Föredrag av kyrkoh. Alvar Nyqvist: *Altarläsningen vid högmässan*.

Kl. 13.30. Föredrag av past. Ola Cleve: *Psalmvalet för högmässan*.

Kl. 15. Övningar i uppläsning (Kyrkoh. Nyqvist).

Kl. 18. Föredrag av dir. John Sundberg: *Högmässomusikens utveckling*.

Kl. 20. Aftonmusik och tidegård (Completerium).

Torsdagen den 9 januari.

Kl. 9. Högmässa på trettöndagen. Predikan av biskop Max von Bonsdorff.

Kl. 10.30. Föredrag av dir. Sune Carlsson: *Högmässomusikens nydaning*.

Kl. 13.30. Föredrag av prof. Rafael Gyllenberg: *Kyrkoåret i högmässan*.

Kl. 15. Föredrag av prof. Otto Andersson: *Koralarbetet i nyare tid*.

Avslutning.

Samtliga föredrag åtföljas av diskussion.»

Vi önska »till lycka».