

## Om biskopsinvigning i svenska kyrkan.

Med anledning av Dr Lechard Johannessons intressanta artikel om svenska biskopsvigningar, vari det visar sig, att själva handpåläggningsakten ej angives såsom utförd i en för övrigt noggrann beskrivning av en vigningsakt, kan det vara av betydelse att jämföra Lechard Johannessons framställning med en artikel i Sydsvenska Dagbladet den 24 jan. 1949 av Teol. Doktor Krister Gierow, »De lundensiska biskopsvigningarna». Han skriver där: »Den i 'Consuetudines' angivna ordningen för biskopsväl och -installation avspeglar den längst avancerade gregorianska åskådningen... insättandet av den nyvalde biskopen i hans ämbete avsågs att ske i omedelbart samband med valakten. Sättet härför står i viss överensstämmelse med exempelvis Västgöta lagens bestämmelser... Någon särskild vigningsakt synes icke ha förutsatts... Det förhållandet att 'Consuetudinies' canonicae icke med ett ord berör någon efterföljande vigningsakt, synes emellertid giva vid handen, att någon sådan icke tagits med i räkningen.» Doktor Gierows slutsats förefaller förhastad. Att en gregorianskt influerad kyrkkoordination skulle negligera biskopsvigningen och därmed den apostoliska sucessionen synes fullständigt orimligt. Men det faktum att den förbigås med tystnad även i ett sådant dokument visar, att samma tystnad i ett senare dokument, t. ex. det av Lechard Johannesson angivna, icke giver oss någon anledning att draga den slutsatsen att vigning med handpåläggning skulle utelämnats. Detta är så mycket mera osannolikt, som samma dokument hävdar jämnbördigheten hos det svenska episkopatet med Roms just emedan vi hava apostolisk sucession genom handpåläggning.

*Gunnar Rosendal.*

---

## Kyrkoton.

Kyrklig sång förekommer endast sparsamt på grammofonskivor. Grammofonmusiken vid radions morgonandakter bär vittne därom. Och dock äger kyrkosången skatter av högsta musikaliska värde, vilka förtjäna att göras lätt tillgängliga. Detta gäller icke blott den äldre kyrkomusiken utan även den nutida. Kyrkosången befinner sig hos oss just nu i en blomstringstid. Kyrkokörer finnas i de flesta församlingar, och man kan utan överdrift säga, att vårt land aldrig ägt så många och så framstående kyrkokompositörer.