

avslutade sommarkonventet. De kvinnliga försångarna visa sig ofta mycket lämpliga genom den flytande lättheten i framförandet.

Den konventskör, som nu faktiskt kristalliserats fram under de tio år sällskapet samlats till sina sommarmöten, besitter nu en sådan liturgisk och musikalisk säkerhet att den praktiskt taget kan med minimum av övningar gestalta tidegudstjänsterna på ett tillfredsställande och värdigt sätt. Allt detta väcker hos ledaren för den gregorianska sången en känsla av stor tacksamhet. Inom LPS har skapats en elitkör av tidebönssångare, som kan bli normerande vid det fortsatta arbetet på skapandet av en gregoriansk tradition inom vår kyrka.

Arthur Adell.

Årsredogörelse.

LPS:s medlemsantal uppgick den 31 december till 139 matrikelförda medlemmar.

Sällskapet styrelse har under arbetsåret utgjorts av följande personer: ordf. kyrkoherde Arthur Adell, Söderköping, vice ordf. kyrkoherde, teol. lic. Knut Peters, Söndrum, sekr. domkyrkosyssloman Pehr Edwall, Växjö, kassaförvaltare disponent Sven-Håkan Ohlsson, Lund, samt domkyrkoorganist Gotthard Arnér, Växjö. Suppleanter: t. f. kyrkoherden, teol. lic. Evert Palmer, Stockholm, kyrkoadjunkten Lars Lindhagen, Danderyd, musikdirektör fru Ruth Ericsson, Stocksund, musikdirektör fröken Inga Johnsson, Värö, samt musikdirektör Eric Ericson, Stockholm.

Styrelsen har under arbetsåret hållit två protokollförda sammanträden, varjämte i förekommande fall vissa ärenden avgjorts per capsulam.

Årets studiekonvent hölls i Danderyd den 25—30 juli 1950 under medverkan av kontraktsprosten, teol. dr. A. Hellerström, kyrkoherde A. Adell,

tf. kyrkoherde E. Palmer, kyrkoadjunkt L. Lindhagen, mag. Finn Videre och musikdirektörerna Ruth Ericsson, Lars Edlund, Tranås, och Eric Ericson.

Styrelsen har föreslagit anordnande av instruktionsdagar kring det nya antifonalet i Laurentiistiftelsens college i Lund.

En betydelsefull kyrkomusikalisk händelse är, att det nya Antifonalet för tidegården nu utkommit av trycket.

Genom tillmötesgående från Humanistiska fonden har det blivit möjligt att i LPS:s urkundserie utgiva första delen av Brevarium lincopense. Utgivare är kyrkoherde, teol. lic. Knut Peters.

Vissa förberedande undersökningar ha ägt rum rörande ev. utgivande av Graduale suecicum i urkundserien.

Styrelsen har beslutat reservera 10 ex. av Missale lundense för biblioteksändamål.

En folder rörande Sällskapet syften och verksamhet har utarbetats.

LPS har under arbetsåret stått i kontakt med KSV:s centralstyrelse samt Sveriges kyrkliga studieförbund rörande gemensamma spörsmål.

Söderköping och Växjö den 30 juli 1950.

Arthur Adell.
/ Pehr Edwall.

Efterlysning av Missale lundense.
Nyttillkomna medlemmar av Laurentius Petri Sällskapet ha vid flera tillfällen anhållit att få inköpa Missale lundense. Då emellertid hela upplagan är slutsåld tillåter sig sällskapets styrelse efterfråga om någon medlem vill avyttra det erhållna exemplaret och anhåller i så fall om besked om priset. Meddelandet lämnas till ordf. kyrkoherde A. Adell, Söderköping.

Protokoll fört vid årsmöte med Laurentius Petri Sällskapet i Danderyds kyrka den 29 juli 1950.

§ 1.

Årsmötet inleddes med Veni Sancte Spiritus, varefter ordföranden hälsade de närvarande och höll ett tal om den kristna lovsången.

§ 2.

Till att föra dagens protokoll utsågs undertecknad och till justeringsmän musikdirektör Ruth Ericson och kyrkoadjunkt Lars Lindhagen, Danderyd.

§ 3.

Föredrogs årsberättelsen, som lades ad acta.

§ 4.

Föredrogs revisionsberättelsen, varefter årsmötet beviljade den av revisorerna tillstyrkta ansvarsfriheten åt styrelsen.

§ 5.

Årsavgiften för år 1951 fastställdes till 10 kronor.

§ 6.

Meddelade ordföranden, att Breviarium Lincopense fr. o. m. 1950 utkommer som Sällskapets årspublikation i urkundsserien och att första delen utkommit. Vidare meddelade ordföranden, att tidskriften Svenskt Gudstjänstliv fr. o. m. detta år utkommer som organ för Sällskapet och tillställs medlemmarna.

§ 7.

Nästa årsmöte är avsett att hållas i S:t Olofs kyrka i Tylösand.

§ 8.

Redogjorde ordföranden för styrelsens förslag angående förtjänsttecken och förevisade ett som utförts av Wiwen Nilsson i Lund. Mötet uppdrog åt styrelsen att utforma närmare bestämmelser om utdelning av sådant tecken.

§ 9.

Årsmötet godkände styrelsens förslag angående en ständig medlemsavgift av 250 kronor.

§ 10.

Till ledamöter i styrelsen omvaldes kyrkoherde A. Adell, Söderköping, kyrkoherde Knut Peters, Söndrum, domkyrkosyssloman Pehr Edwall, Växjö, domkyrkoorganist Gotthard Arnér, Växjö och disponent Sven Håkan Ohlsson, Lund.

§ 11.

Till styrelsesuppleanter omvaldes tf. kyrkoherde Evert Palmer, Stockholm, kyrkoadjunkt Lars Lindhagen, Danderyd, musikdirektör Ruth Ericson, Danderyd, musikdirektör Inga Johnson, Värö och musikdirektör Eric Ericson, Stockholm.

§ 12.

Till revisorer omvaldes kyrkoherde Sven Ljung, Veinge och musikdirektör Reinhold Andersson, Harplinge och till suppleanter för dessa komminister Olov Agrell, Finspång och kyrkoadjunkt Sven Björck, Jarsnäs.

§ 13.

Förklarade ordföranden årsmötet avslutat.

Danderyd som ovan

Sven Håkan Ohlsson.

Den swedbergiska prinspsalmboken.

Ett av de mest intressanta formaten av den swedbergiska psalmboken utgöres av det s. k. »printzens format». Denna prinspsalmbok, som Swedberg lät upplägga för hans kungl. höghet prins Karl, sedermera Karl XII, trycktes under år 1694. Till tryckningen införeskrev boktryckaren Burchardi nya stilar till en kostnad av 600 riksdaler. Dessutom anställdes extra arbetsfolk vid de två pressar, som skulle trycka prinspsalmboken. Omkostnaderna för tryckningen skulle enligt konung Karl XI:s löfte bestridas med statsmedel. Detta löfte infriades dock först några år efter bokens tryckning i samband med uppläggningsen av rikspsalmboken 1695. Burchardis förlagsverksamhet kommer att ingående behandlas i ett arbete om tillkomsten av 1695 års psalmbok.

Prinspsalmboken är upplagd i ett mindre duodesformat, som påminner om den hos Hendrich Keyser år 1675 tryckta reussnerska psalmboken Gottselige Haus und Kirchen Andacht. Den är dock något högre än den sistnämnda, som även den är en duodes. Prinspsalmboken föreligger i varianttryck.

I prinspsalmboken upptogs blott 259 av de 482 psalmerna i den ordinarie swedbergiska psalmboken. Collijn har i sin bibliografi över Sveriges 1600-tals litteratur ej observerat detta¹⁾. Förklaringen torde vara denna. Prinspsalmboken har för de i denna bok intagna psalmerna behållit numreringen i den fullständiga swedbergiska psalmboken. Nummerföljden blir t. ex. 32, 36, 38, 39 och 42. Eftersom slutpsalmen nr. 483 »Herre signe tu och råde» även

¹⁾ I. Collijn, Sveriges bibliografi, 1600-talet, I, Uppsala, 1942, sp. 736 f. Jfr. Collijns redogörelse för trigesimosecundopsalmboken. a. a., sp. 737.