



Laurentius Petri Sällskapet

ARSBERÄTTELSE

över Laurentius Petri Sällskapets verksamhet, avgiven i Lövånger vid det 23:e årsmötet den 1 aug. 1964.

Laurentius Petri Sällskapets styrelse har under arbetsåret 1963–64 utgjorts av docent Ragnar Holte, ordf., kyrkoadjunkt Karl Erik Wallin, v. ordf., musikdir. Gudrun Zethelius, sekr., fil. mag. Vivi Andersson, kassaförvaltare, musikdir. Albert Sjögren och teol. o. fil. kand. Folke Bohlin.

Suppleanter har varit kyrkoherdarna Evert Palmer och Lars Lindhagen, musikdirektörerna Rut Ericsson, Inga Bernander och Birger Eriksson samt teol. lic. Lars Hartman.

Adjungerade ledamöter har varit fru Karin Peters, kyrkoherde Pehr Edwall, disponent Sven Håkan Ohlsson, domprosten G. A. Danell, prof. Helge Nyman, dir. cant. Gustav Pettersson, sogneprest Dag Monrad Möller, organist. mag. art. Finn Viderø samt domkyrkoorganisten Gotthard Arnér.

Styrelsen har under arbetsåret sammanträtt den 2–3 jan. 1964.

Sällskapets medlemsantal uppgick den 31 juli 1964 till 291.

1963 års kombinerade studie- och sommar-konvent var förlagt till Rättvik 19–23 aug. och samlade ett 40-tal deltagare. Bibelstudier leddes av stiftsadjunkt Sune Garmo, Rättvik, introduktionen av Adells Gregorianik I av Folke Bohlin och sångövningarna av Gudrun Zethe-

lius. Ett intensivt studium av mässans introitus bedrevs i fyra studiegrupper under doc. Holtes ledning. Detta arbete hade förberetts av åtta personer, en för varje tonart.

Sällskapets årsbok, Svenskt Gudstjänstliv, samt årsurkunden, Graduale arosiense, del 5, ut-sändes under året till medlemmarna.

Arthur Adells posthuma Gregorianik I och särtryck av Johannespassionen, vilka LPS genom donation fått författarrätten till, har ut-kommit under arbetsåret.

Lövånger den 1 aug. 1964

Ragnar Holte
ordf.,

Gudrun Zethelius
sekr.

LPS:s studiekonvent

Laurentius Petri Sällskapet har hållit sitt studiekonvent kring tidegård och mässa i Löv-ångers kyrkstad under fem vackra augustidagar 1964. — Studiearbetet omfattade dels en mera preliminär instruktion i tidegårdens gregorian-ska sång (arbetsbok: Arthur Adells postuma verk "Gregorianik"), ledd av musikdirektör Gudrun Zethelius och kyrkoadjunkt Sten-Bertil Risberg, dels ett mera avancerat studium, av-seende introitusantifonerna och den svenska textens underläggning under de ursprungliga melodierna. Detta arbete leddes av LPS:s ener-giske och kunnige ordf., docent Ragnar Holte, Uppsala, som också är aktiv ledamot av Svenska kyrkans Liturgiska Nämnd. Han höll också i samband med Sällskapets årsmöte före-