

Sær. kat. spl  
NBA

TRO & TANKE 2001:9



# Liturgi och drama

---

Christina Bergil, Sören Bolander, Lars Eidevall,  
Gunnel Erlander, Ragnar Holte, Nils Holger Petersen,  
Lena Sjöstrand, Ingemar Thorin

---

**Svenska kyrkans forskningsråd**

TRO & TANKE  
Svenska kyrkan  
751 70 Uppsala

Tel: 018-16 96 67

Fax: 018-16 97 09

e-postadress: evah.ignestam@svenskakyrkan.se

Prenumerationspris för 2001: 600 kr

Enstaka volymer i serien: 50–200 kr + frakt

Svenska kyrkans forskningsråd började sin verksamhet 1989. Det har till uppgift att främja vetenskaplig forskning inom det teologiska forskningsområdet och inom andra områden som är väsentliga för kyrkan genom att

- inventera behov av forskning
- initiera och prioritera forskningsprojekt
- fördela anslag till forskningsprojekt
- informera om forskning och forskningsresultat.

Möjligheterna att dela ut anslag är relativt begränsade – och den ojämförligt största delen av arbetet är knuten till forskningsavdelningen, som är belägen i Uppsala. Den har akademisk forskningskompetens inom de flesta av de religionsvetenskapliga områdena.

©2002, Svenska kyrkans forskningsråd och författarna

Omslag: Sika gård, Frötuna; Anders Björklund

Sättning: Uppsala universitet, Tryck & Medier, Grafiska redaktionen

Tryck: Elanders Gotab, Stockholm 2002

ISSN 1101-7937

Redaktör för TRO & TANKE och TRO & TANKE/Supplement: Evah Ignestam

# Innehåll

Förord .....	7
Apokalyps och Superstar – musikdramatiska kontraster .....	13
<i>Av Ragnar Holte</i>	
Opera og livstolkning .....	39
<i>Av Nils Holger Petersen</i>	
Lunds Stifts Kyrkospel .....	55
<i>Av Ingemar Thorin</i>	
Arne H. Lindgrens kyrkospel .....	71
<i>Av Christina Bergil</i>	
Kropp i rum – en essä om konst och kyrka .....	91
<i>Av Lena Sjöstrand</i>	
Liturgisk dans – vad är det egentligen? .....	101
<i>Av Lars Eidevall och Gunnel Erlander</i>	
Helig teater – om liturgin som drama .....	119
<i>Av Sören Bolander</i>	
Recensioner .....	141