

december 1986 till 190.

Styrelsen sammanträdde den 10 mars och 2 augusti.

Styrelsen, som i egenskap av RISKS sektion för liturgi och musikvetenskap ägnat ett grundligt arbete åt granskningen av utredningen SOU 1985:44-47, Svenska Kyrkans Gudstjänst, kunde i mars presentera ett fylligt remissutlåtande med en ingående kritisk granskning av förslagen.

Sällskapets årsmöte hölls den 2 augusti på Stjärnholms stiftsgård i samband med koralldagar. Dessa ägnades åt resultaten av remisserna på de nya förslagen till psalmbok, handbok och mässbok. Orienteringar och diskus-

sionsinledningar gavs av Curt Lindström, Maria Thyresson Hedin och Ragnar Holte. Sångövningarna leddes av Maria Thyresson Hedin.

Årsboken Svenskt Gudstjänstliv, årg. 60/61, ett temanummer om Den Svenska Psalmboken, är den första produkten av den nya redaktionens arbete. Den förmedlar bl.a. material från RISK och från Uppsala teologiska fakultet vad gäller psalmboksremissen. Årsboken planeras i fortsättningen utkomma med en volym per år.

Uppsala och Lilla Edet i februari 1987
Ragnar Holte Gudrun Zethelius
ordf. sekr.

INNEHÅLL

<i>Sven-Erik Brodd</i> , Ekumenik och eucharisti. En presentation av årsboken Svenskt Gudstjänstliv 1987	3	cal Manuals – One Ecumenical Liturgy of the Eucharist	35
<i>Richard Stetson</i> , De eukaristiska bönerna i Svenska kyrkans mässordning 1986. En internationell jämförelse (The Eucharistic Prayers of the Swedish Mass 1986 – An International Comparison)	5	Recenserad litteratur	
<i>Carl-Göran Bergman</i> , Eucharistins plats i kyrkorummet (The Eucharist's Place in the Place of Worship)	19	Förord till recensionsavdelningen (Birgit Lindkvist Markström)	56
<i>Sune Fahlgren</i> , Sju samfund – tre handböcker – en gemensam nattvardsliturgi (Seven Denominations – Three Liturgi-		Kyrkomusik med hymnologi	57
		<i>Birgitta och Sven-Erik Brodd</i> , Mariamusik (G. Zethelius)	
		Den svenska psalmboken, betänkande resp. slutbetänkande (R. Holte)	
		Den svenska psalmboken, SGL 1960-61 (R. Holte)	

Den svenska psalmboken 1695/1697 års koralbok (R. Holte)

Anders Ekenberg, Det klingande sakramentet (T. Hedlund)

Karl-Johan Hansson, En levande församlingssång (S. Serenius)

Gunnar Hillerdal, En ny sång vill jag sjunga (R. Holte)

Henrik Jansson, Om kyrkomusiken i Göteborg (B. Lindkvist Markström)

Henrik Jansson, Musiklivet i västsvenska kyrkor (B. Lindkvist Markström)

Henrik Jansson, Orgelverken i Göteborgs Domkyrka (G. Arnér)

Rolf Larsson och Lars-Åke Lundberg, Hjärtats nyckel . . . (S. Bolander)

Rolf Larsson, Jubilate! (B. Lindkvist Markström)

Erik Lundkvist, Geistliche Musik in Schweden (B. Lindkvist Markström)

Inge Löfström, En bok om Britt G. (R. Holte)

Augustin Mannerheim, Gamla psalmisters röst (R. Holte)

Musikaliska kvalitetskriterier (G. Zethelius)

Musiken i liturgin (S. Bolander)

Rune Pär Olofsson, ". . . och ett oändligt hem" (R. Holte)

Per Olof Nisser, Psalmens väg till oss (R. Holte)

Per Olof Nisser m.fl., Vår nya psalmbok (R. Holte)

Olle Nivenius, En psalmbok blir till (R. Holte)

Stig Magnus Thorsén, Du är musiken (S. Bolander)

Claes-Bertil Ytterberg, Olov Hartman och det kosmiska dramat (R. Holte)

Hilmer Wentz, Klockaren i helg och söcken (B. Lindkvist Markström)

Liturgik

J.G. Davies, Nya perspektiv på gudstjänsten (P.O. Sjögren)

74

Ingvar Hector, Te Deum (M. Nordström)

Ragnar Lundell m.fl., Förnyad gudstjänst (P.O. Sjögren)

Carl-Henrik Martling, Tider och dagar (M. Nordström)

Klaus Moritz, Församlingens väg till söndaglig mässa (G. Prytz)

Kyrkokonst med kyrkoarkitektur 79

Siegrun Fernlund, "ett Herranom värdigt tempel" (H. Brander Jonsson)

Siegrun Fernlund, Götheborgs stadz konst- och målare-embete (H. Brander Jonsson)

Genesis profeta, (A. Nilsén)

Anders Gustavsson, Religiösa bilder inom väckelserörelser (H. Brander Jonsson)

Sten Karling, Kalmar domkyrka och Nikodemus Tessin d.ä. (T. Fulton)

Bengt Ingmar Kilström, Bild och symbol i Guds hus (A. Corell)

Bengt Ingmar Kilström, Guds hus (A. Corell)

Kyrkan bygger och förnyar (B. Bohman)

Günther Niemeyer, Påsklandskapet (E. Persson)

Folke Nordström, Medieval Baptismal Fonts (A. Nilsén)

Elisabeth Stengård, Religiös konst eller sakral (H. Brander Jonsson)

Ingrid Telhammar, Från syndafall till himmelsfärd (H. Brander Jonsson)

Varnhems klosterkyrka (J.O.M. Karlsson)

Maj-Britt Wadell, Evangelicæ historiae imagines (H. Brander Jonsson)

Hans-Ruedi Weber, En fredag vid middagstid (M. Nordström)

Homiletik

99

K.-G. Hammar, Det som hörs (S. Borgehammar)

O. Nivenius, red. Predika med glädje (S. Borgehammar)