

Saihal

PL

S 506:7

NB17

TRO & TANKE 1995:4

Gregorianik

Folke Bohlin, Sören Bolander,
László Dobszay, Anders Ekenberg, Ragnar Holte

Svenska kyrkans forskningsråd

Universitetsbiblioteket
LUND

TRO & TANKE
Svenska kyrkan
751 70 UPPSALA

018/16 96 67

Prenumerationspris för 1995: 650:–
Enstaka volymer i serien: 50–200:– + frakt

Pg 19 40 69–1

© 1995, Svenska kyrkans forskningsråd och författarna
Omslagsbilden exemplifierar både enklare och rikare gregorianska melodier
(exemplen ur *Completorium, kyrkans aftonbön*, Stockholm: Verbum 1995).
Tryck: Procoma/Markaryds Grafiska, Markaryd
ISSN 1101-7937
Redaktör: Evah Ignestam
Svenskt Gudstjänstliv årg 70
Utges med bidrag från Humanistisk-Samhällsvetenskapliga Forskningsrådet

Innehåll

Sången som bär fram ordet	7
Den gregorianska sången <i>Av Anders Ekenberg</i>	9
Der gregorianische Gesang: Zusammenfassung	31
Gregorianik i Sverige genom tiderna <i>Av Folke Bohlin</i>	33
Gregorian Chant and the Study Thereof in Sweden Through the Ages: Summary	46
Gregorianiken i mässan <i>Av Sören Bolander</i>	49
Gregorian Music in the Church of Sweden Service: Summary	75
Musiken till <i>Den svenska tidegården</i> <i>Av Ragnar Holte</i>	77
Gregorian Melodies for the Swedish Office: Summary	106
Gregoriansk uppförandepaxis: några problem, några lösningar <i>Av László Dobszay</i>	109
Gregorian Performance Practice: Some Problems, Some Solutions: Summary	125
Recensioner	127
Verksamhetsberättelse	149