

Saukud

PL

S 50675

TRO & TANKE 1997:5

Söndagen som påskdag

Olof Andrén, Hedvig Brander Jonsson,
Sven-Erik Brodd, Ragnar Holte,
Nils-Henrik Nilsson, Hilikka Seppälä

Svenska kyrkans forskningsråd

Universitetsbiblioteket
LUND

TRO & TANKE
Svenska kyrkan
751 70 Uppsala

Tel: 018-16 96 67
Fax: 018-16 97 09

Prenumerationspris för 1997: 600 kr
Enstaka volymer i serien: 50–200 kr + frakt

Pg 19 40 69-1

Svenska kyrkans forskningsråd började sin verksamhet 1989. Det har till uppgift att främja vetenskaplig forskning inom det teologiska forskningsområdet och inom andra områden som är väsentliga för kyrkan genom att

- inventera behov av forskning
- initiera och prioritera forskningsprojekt
- fördela anslag till forskningsprojekt
- informera om forskning och forskningsresultat.

Möjligheterna att dela ut anslag är relativt begränsade – och den ojämförligt största delen av arbetet är knuten till forskningsavdelningen, som är belägen i Uppsala. Den har akademisk forskningskompetens inom de flesta av de religionsvetenskapliga områdena.

Omslag: Påskens evangelium framställt som påskspel, relief på Forshems kyrka, Västergötland, utförd av Skaramästaren, 1100-talet. Ängeln sitter på tronen vid Kristi grav, till vilken kvinnorna kommer för att bli delaktiga av påskens under. Soldaterna som vaktar graven är symmetriskt utplacerade på bilytan. Längst till höger ses den Uppståndne lämna gravens rum. Den romanska relifen visar hur påskens budskap levandegjordes för medeltidens människor. Bildarkivet, Konstvetenskapliga institutionen, Uppsala.

©1997, Svenska kyrkans forskningsråd och författarna

Sättning: Uppsala universitet, Grafiska enheten

Tryck: Gotab, Stockholm 1997

ISSN 1101-7937

Redaktör: Evah Igneham

Svenskt Gudstjänstliv årgång 72

Utg m bidrag fr Humanistisk-Samhällsvetenskapliga Forskningsrådet

Innehåll

Förord	7
Herrens dag och solens dag – Några kyrkofäder om söndagen..... <i>Olof Andrén</i>	9
Om söndagen som ecklesiologiskt problem	24
<i>Sven-Erik Brodd</i>	
”Din uppståndelse bekänner vi” – en sakramentalteologisk reflektion över påskmotivet i gudstjänsten.....	41
<i>Nils-Henrik Nilsson</i>	
Påskmotiv i psalmboken.....	66
<i>Ragnar Holte</i>	
Påsk och söndag – påsken som tolkningsnyckel till söndagens gudstjänstsång enligt den ortodoxa traditionen.....	92
<i>Hilkka Seppälä</i>	
Kyrkorummets påsksymbolik	111
<i>Hedvig Brander Jonsson</i>	
Recensioner.....	133