

sär.kat
pC
S 506:74

TRO & TANKE 1999:3

Tid och evighet

Ett gudstjänstperspektiv
inför 2000-talet

Nils-Arvid Bringéus, Ragnar Holte, Antje Jackelén,
Anders Jarlert, Lena Petersson, Anders Piltz, Inger Selander

Svenska kyrkans forskningsråd

TRO & TANKE
Svenska kyrkan
751 70 Uppsala

Tel: 018-16 96 67
Fax: 018-16 97 09
e-postadress: evah.r.ignestam@mail.svkyrkan.se

Prenumerationspris för 1999: 600 kr
Enstaka volymer i serien: 50–200 kr + frakt

Pg 19 40 69-1

Svenska kyrkans forskningsråd började sin verksamhet 1989. Det har till uppgift att främja vetenskaplig forskning inom det teologiska forskningsområdet och inom andra områden som är väsentliga för kyrkan genom att

- inventera behov av forskning
- initiera och prioritera forskningsprojekt
- fördela anslag till forskningsprojekt
- informera om forskning och forskningsresultat.

Möjligheterna att dela ut anslag är relativt begränsade – och den ojämförligt största delen av arbetet är knuten till forskningsavdelningen, som är belägen i Uppsala. Den har akademisk forskningskompetens inom de flesta av de religionsvetenskapliga områdena.

©1999, Svenska kyrkans forskningsråd och författarna

Omslag: Jim P. Elfström, IKON

Sättning: Uppsala universitet, Grafiska enheten

Tryck: Elanders Gotab, Stockholm 1999

ISSN 1101-7937

Svenskt Gudstjänstliv årgång 74

Utg. m. bidrag fr. Humanistisk Samhällsvetenskapliga Forskningsrådet

Redaktör för TRO & TANKE och TRO & TANKE/Supplement: Evah Ignestam

Innehåll

| | |
|---|-----|
| Förord | 7 |
| Tid, minne, rit. <i>Av Ragnar Holte</i> | 9 |
| Traditioner vid årsskiftet | 21 |
| <i>Av Nils-Arvid Bringéus</i> | |
| Tiden och liturgin. Bidrag till en gudstjänstens teologi. | 33 |
| <i>Av Anders Piltz</i> | |
| Pilgrimsmotivet i psalm och sång från 1695 till 1950 | 49 |
| <i>Av Inger Selander</i> | |
| Tid och evighet i psalmer | 68 |
| <i>Av Antje Jackelén</i> | |
| Sången vi sjunger – trons och tidens spegel. | 86 |
| <i>Av Lena Petersson</i> | |
| ”Den yttersta pessimism” och ”den yttersta optimism”. Gudstjänsterna vid sekelskiftet 1899–1900 i Göteborg och Stockholm i deras historiska miljö | 99 |
| <i>Av Anders Jarlert</i> | |
| Recensioner. | 112 |