

# Innehåll

Redaktören har ordet	3
<i>Ulrika Holgersson</i>	
Medverkande i detta nummer	9
Den odödliga historien – narrationen, händelsen och det förflutna	11
<i>Sara Edenheim</i>	
Per Nyström, det svenska historikersamfundet och den fjättrade Clio	35
<i>Lars Olsson</i>	
Nazismen som förklaring?	60
Landskrona, Sverigedemokraterna och (o)betydelsen av ett brunt förflutet	
<i>Victor Lundberg</i>	
Barnhustrur eller mogna brudar?	86
Nya perspektiv på giftermålsmönster i svensk stormaktstid	
<i>Malin Lennartsson</i>	
Temarecensioner	128
Sveriges historia 600–1350	128
<i>Dick Harrison</i>	
Sveriges historia 600–1350	134
<i>Dick Harrison</i>	
Sveriges historia 1350–1600	
<i>Dick Harrison och Bo Eriksson</i>	
Recensioner	142
Dyrkan och spektakel. Selma Lagerlöfs framträdanden i offentligheten i Sverige 1909 och Finland 1912	142
<i>Git Claesson Pipping och Tom Olsson</i>	
Sophie Creutz och hennes tid. Adelsliv i 1700-talets Finland	143
<i>Kirsi Uainio-Korhonen</i>	
Stockholmskärlek. En bok om Hjalmar Mehr	145
<i>Björn Elmbrant</i>	
Reclaim the Streets. Om gatufester, vägmotstånd och rätten till staden	146
<i>Ulf Stahre</i>	

Space for Urban Alternatives? – Christiania 1971-2011 <i>Håkan Thörn, Cathrin Wasshede och Tomas Nilsson (red.)</i>	147
Hets! En bok om skolan <i>Sven-Eric Liedman</i>	148
Problemet utan namn? Neuroser, stress och kön i Sverige från 1950 till 1980 <i>Maria Björk</i>	150
Kriget som aldrig kom – 12 forskare om kalla kriget <i>Andreas Linderoth (red.)</i>	152
Nordic Narratives of the Second World War. National Historiographies Revisited <i>Henrik Stenius, Mirja Österberg och Johan Östling (red.)</i>	153