

Medverkande i detta nummer

HELENA BERGMAN (f. 1970) är fil. dr och forskarassistent i historia vid Stockholms universitet. Hennes vetenskapliga verksamhet hör hemma inom det genushistoriska fältet och berör frågor om välfärdsstat, familj, feminism, kunskap, professioner och emotioner. Hon disputerade 2003 med avhandlingen *Att fostra till föräldraskap: barnavårdsmän, genuspolitik och välfärdsstat 1900–1950*. De senaste publikationerna är antologin *Föräldraskapets politik – från 1900-tal till 2000-tal* (red. tillsammans med Maria Eriksson och Roger Klinth, 2011) samt artikeln ”Siris hemligheter: genushistoriska perspektiv på döljande och öppenhet”, i *Att alltid göra och tänka det olika: Siri Derkert i 1900-talet* (2011). Adress: Historiska institutionen, Stockholms universitet, 106 91 Stockholm; e-post: helena.bergman@historia.su.se.

SARA EDENHEIM (f. 1975) är fil. dr och forskarassistent vid Institutionen för idé- och samhällsstudier, samt Umeå centrum för genusstudier, Umeå universitet. Hon disputerade 2005 i historia med avhandlingen *Begärets lagar – statliga utredningar och heteronormativitetens genealogi*. Forskningsfokus ligger på kritisk policy analys samt historiefilosofi. I artikeln ”Politics Out of Time – Historical Expertise and Temporal Claims in Swedish Governmental Reports”, i *Experts We Trust – Science, Knowledge and the Developments of the Nordic Welfare State* (2010) sammansmälter dessa två perspektiv. Hennes senaste bok är *Anakronism – mot den historiska manin* (2011). Adress: UCGS, Umeå universitet, 901 87 Umeå; e-post: sara.edenheim@ucgs.umu.se.

CHRISTINA FLORIN (f. 1938) är professor i kvinnohistoria vid Stockholms universitet. Hon har skrivit ett flertal böcker, bland annat *Kampen om katedern* (om läraryrket), ”*Där de härliga lagrarna gro ...*” med Ulla Johansson (om maskulinitetsfostran vid läroverken), *Kvinnor får röst. Kön, känslor och politisk kultur i kvinnornas rösträttsrörelse* och ”*Något som liknar en oblodig revolution*”

med Bengt Nilsson (om 1960- och 70-talets jämställdhetspolitik). Förutom ett stort antal artiklar har hon varit redaktör och medförfattare i flera antologier, nu senast *Par i vetenskap och politik* med Annika Berg och Per Wisselgren. Adress: Historiska institutionen, Stockholms universitet, 106 91 Stockholm; e-post: christina.florin@historia.su.se.

ULRIKA HOLGERSSON (f. 1972) är fil. dr och forskarassistent i historia vid Lunds universitet. Hon är kultur- och genushistoriker med media och populärkultur som särskilda kompetensområden. Som en röd tråd genom hennes forskning löper ett intresse för klass, inte minst i avhandlingen *Populärkulturen och klassambället. Arbete, klass och genus i svensk dampress i början av 1900-talet* (2005) och i *Klass. Feministiska och kulturanalytiska perspektiv* (2011). För närvarande slutför hon ett projekt om hembiträden i svensk spelfilm 1930–1950. Hon har också varit redaktör för *Scandia*. Adress: Historiska institutionen, Lunds universitet, Box 2074, 220 02 Lund; e-post: ulrika.holgersson@hist.lu.se.

KARIN HASSAN JANSSON (f. 1966) är docent i historia och lektor vid Historiska institutionen i Uppsala. Hon disputerade 2002 med avhandlingen *Kvinnofrid: synen på våldtäkt och konstruktionen av kön i Sverige 1600–1800*. Hennes forskning handlar om normer och föreställningar om kön i det tidigmoderna Sverige. Hon har bland annat skrivit om manlighet och våldsbrott cirka 1400–1650, om gränsdragningar för sexuella övergrepp på 1700-talet och om diskussioner om kön och äktenskap i politiska debatter under sent 1700- och tidigt 1800-tal. För närvarande arbetar hon i forskningsgruppen *Gender and Work* med ett projekt om pigors och drängars arbete under 1600- och 1700-talet. Adress: Historiska institutionen, Uppsala universitet, Box 628, 751 26 Uppsala; e-post: karin.jansson@hist.uu.se.

JENS LJUNGGREN (f. 1964) är professor i historia, särskilt idrottshistoria, vid Stockholms universitet. Han har bedrivit forskning inom flera olika områden. Avhandlingen *Kroppens bildning* (1999) handlade om gymnastikundervisning och manlighet i Sverige under 1800-talet. Han har också skrivit om manlighet i den tyska bildningselitens kring första världskriget i *Känslornas krig* (2004) och om svenska vänsterintellektuella under 68-revolten i *Inget land för intellektuella* (2009). För närvarande är han verksam med ett forskningsprojekt om politik och känslor inom svensk socialdemokrati från 1880- till 1980-talet. Dessutom förbereder han bland annat forskning om hur damfotbollen påverkat uppfattningar om genus och görandet av kön. Han har även varit redaktör för *Scandia*. Adress: Historiska institutionen, Stockholms universitet, 106 91 Stockholm; e-post: jens.ljunggren@historia.su.se.

ULLA MANNS (f. 1959) är idéhistoriker och professor i genusvetenskap vid Södertörns högskola. Hon har främst forskat om 1800- och tidig 1900-talsfeminism och särskilt intresserat sig för idéer om frigörelse, förändring och jämlikhet. Även mäns betydelse i den tidiga kvinnorörelsen samt kvinnorörelsens egen historieskrivning har varit i fokus. På dessa teman har hon skrivit *Den sanna frigörelsen* (1997), *Upp systrar väpnar er!* (2005), "Så skriver vi historia", *Kvinnovetenskaplig tidskrift* (2000/4), "En man för sin sak", i *Än män då* (2004). I sitt nuvarande projekt *Memory and Historical Narration in the Making of 19th Century Feminism* analyserar hon den västerländska kvinnorörelsens minnesproduktion, hur kollektiv identitet skapas och historisk kunskap produceras. Adress: Genusvetenskap, Institutionen för genus, kultur och historia, Södertörns högskola, 141 89 Huddinge; e-post: ulla.manns@sh.se.

KIRSTI NISKANEN (f. 1951) är professor i historia, med inriktning på genushistoria, vid Historiska institutionen, Stockholms universitet. Hon är författare till en rad böcker och artiklar om modern ekonomisk, social- och genushistoria, bland andra den tematiskt upplagda biografien *Karriär i männens värld. Nationalekonomen och feministen Karin Kock* (2007) samt en antologi (med Christina Florin) där kvinnliga professorer inom historia och samhällsvetenskap analyserar skapandet av genusforskning i sina discipliner, *Föregångarna. Kvinnliga professorer om liv, makt och vetenskap* (2010). För närvarande arbetar hon med att bygga upp ett europeiskt forskningsprogram som analyserar det internationella vetenskapliga utbytets roll i skapandet av *vetenskapliga personae*. Adress: Historiska institutionen, Stockholms universitet, 106 91 Stockholm; e-post: kirsti.niskanen@historia.su.se.

BENTE ROSENBECK (f. 1948) er professor ved Center for kønsforskning, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet. Hun er forfatter til en lang række bøger og artikler om kvinde- og kønshistorie, medicinsk historie og seksualitetshistorie. Hun har blandt andet skrevet bøgerne *Kvindekøn* (1987) og *Kroppens politik* (1992). Senest har hun sammen med Kari Melby, Anu Pylkkänen og Christina Carlsson Wetterberg skrevet *Inte ett ord om kärlek. Äktenskap och politik i Norden ca 1850–1930* (2006). Sammen med Hanne Sanders har hun redigeret *Det politiske ægteskab* (2010). Under udgivelse er bogen *Har videnskaben køn?* Adresse: INSS, Københavns Universitet, Njalsgaade 120, 2300 København S.; e-post: rosen@hum.ku.dk.

MARIA SJÖBERG (f. 1960) är professor i historia vid Göteborgs universitet. Hennes forskning rör huvudsakligen tidigmodern tid med genushistoriska frågor i fokus. De senaste böckerna är *Kvinnor i fält 1550–1850* (2008) och

Kritiska tankar om historia (2012). Tillsammans med flera genushistoriker i Göteborg har hon nyligen givit ut antologin *Bildligt talat. Kvinnligt och manligt i 3,2 miljoner år* (2012). Adress: Institutionen för historiska studier, Göteborgs universitet, Box 200, 405 30 Göteborg; e-post: maria.sjoberg@history.gu.se.

HELENA TOLVHED (f. 1974) är fil. dr, forskare och lärare vid Historiska institutionen, Stockholms universitet. Hennes forskning har främst behandlat den moderna idrotten utifrån kultur- och maktanalytiska perspektiv, som i avhandlingen *Nationen på spel. Kropp, kön och svenskhet i populärpressens representationer av olympiska spel 1948–1972* (2008). Hon har dessutom varit redaktör för *Kulturstudier, kropp och idrott. Perspektiv i gränslandet mellan natur och kultur* (2011). I det pågående projektet *Mellan möjligheter och motstånd* behandlas kvinnors idrott i Sverige ca 1920–2000 med utgångspunkt i arkivmaterial och muntlig historia. En artikel från projektet finns i Riksarkivets årsbok 2012. Adress: Historiska institutionen, Stockholms universitet, 106 91 Stockholm; e-post: helena.tolvhed@historia.su.se.

ANN-CATRIN ÖSTMAN (f. 1965) är fil. dr och akademilektor i nordisk historia vid Åbo Akademi. Hennes forskning rör genushistoria och agrarhistoria. Hon disputerade 2001 på den mikrohistoriskt inriktade avhandlingen *Mjölk och jord. Om kvinnlighet, manlighet och arbete i ett österbottniskt jordbrukssamhälle ca 1870–1940*. Hon har verkat som redaktör för tidskriften *Naistutkimus-Kvinnoforskning* och publicerat artiklar om historiografi och kön samt studier om kön, språk och Kooperation. Under de senaste åren har hon deltagit i projektet *Manligt medborgarskap och samhällsreformer i Finland, 1918–1920* och i den nya spetsforskningsenheten *History of Society: Re-thinking Finland 1400–2000*. Adress: Historia, Arken, 20500 Åbo Akademi, Finland; e-post: aostman@abo.fi.