

Innehåll

Redaktören har ordet <i>Ulrika Holgersson</i>	3
Medverkande i detta nummer	7
Ljudet av auktoritet Den tysta skolans uppgång och fall <i>Joakim Landahl</i>	11
Rum för röstande Om kön, klass och valdeltagande vid stadsfullmäktigevalen i Gävle 1910 och 1912 <i>Åsa Karlsson Sjögren och Peter Lindström</i>	36
Från ära till skuld Bönder och överhet i edgården <i>Sari Nauman</i>	62
”En ledande och samordnande funktion” Om motiv bakom trafiksäkerhetens förändrade organisation i Sverige 1950–2007 <i>Eva Lindgren</i>	82
Invandringen av kvinnor till Sverige från Finland, Norge och Västtyskland 1945–1960 Om <i>push-</i> och <i>pull-</i> faktorer <i>Daniel Raubut</i>	104
Övergångsprocess, besittningstagande och lokala sedvänjor Erövrade provinser under den nya överheten i Ryssland och Sverige under 1600- och 1700-talen <i>Antti Räihä</i>	134
Temarecension: Palmebiografier	158
Recensioner	166
Sverigebilder. Det nationellas betydelser i politik och vardag <i>Urban Lundberg och Mattias Tydén (red.)</i>	166
Folkhemmet på is. Ishockey, modernisering och nationell identitet i Sverige 1920–1972 <i>Tobias Stark</i>	168

Til venstre hånd – danske kongers elskerinder <i>Michael Bregnsbo</i>	169
Darwinismens historia. Idéer och diskussioner, 1859 till 2000-talet <i>Thord Silverbark</i>	171
Det självpåtagna uppdraget. En undersökning av medborgarprojektet kring tidningen <i>Östgötha Correspondenten</i> 1840–1870 <i>Hans Abenius</i>	172
Präst och karl, karl och präst. Prästmanlighet i tidigt 1900-tal <i>Anna Prestjan</i>	173
I fyrkens tid. Politisk kultur i två ångermanländska landskommuner 1860–1930 <i>Erik Nydahl</i>	175