

och den läsare som vill gå vidare från intressanta uppgifter i texten har inte alltid så lätt att hitta vidare.

*Mats Hellspong, Stockholm*

*ICA-historien – i parti och detalj. En historisk tillbakablick i svensk detaljhandel. ICA Förbundet och föreningen Stockholms Företagsminnen, Stockholm 2003. DVD för dator, artiklar, bilder, ca 3 tim. ljud och film. ISBN 91-974314-1-9.*

Föreningen Stockholms Företagsminnen fick i november 2000 av ICA Förbundet i uppdrag att bevara historiskt material från ICA och att sprida kunskap om detta. Föreningen har samlat in ett stort material som arkiverats. En del av detta material har nu getts ut på en DVD tillsammans med 200 artiklar och 60 faktarutor. Dessutom finns på DVD:n en virtuell lanthandel som man på dataspelsmanér kan vandra genom och klicka fram bilder och ljudsnuttar. I ett försök att föra in ICA-historien i ett vidare sammanhang har man låtit Hans Villius läsa in omvärldshistoria från de olika årtionden då ICA existerat. Under rubrikerna "Organisationen", "Människorna", "Butikerna", "Händelserna", och "Varorna" kan man dels se ett introducerande bildspel, dels klicka på olika artiklar med rubriker som "De formidabla engångsförpackningarna", "Handlaren i svensk film" och "Krävande fruktimport".

I mycket påminner detta om andra projekt som storföretag initierat i samband med jubileer. Resultatet är då i allmänhet en bok att dela ut till personalen och eventuella övriga intresserade. Här har istället resultatet blivit en DVD för dator. Det är ett intressant experiment, som på flera sätt är lovande. Det ger möjlighet till rörliga bilder, ljud, och ett rikare bildmaterial än vad som är möjligt i en bok. Men formatet är också behäftat med uppenbara nackdelar jämfört med en traditionell jubileumsskrift. Med en bok behöver man inte bekymra sig om datorns prestanda eller vilka av installationsikonerna man skall trycka på för att kunna se innehållet i skivan. Målgruppen begränsas också kraftigt av att det

krävs en dator med DVD för att kunna ta del av materialet.

När man väl är inne i materialet har man det rätt trivsamt, även om man som yrkesakademiker ibland önskar att artiklarna vore lite mer djuplodande, trots allt har professionella historiker, arkivarier, etnologer, filmvetare m.m. anlitats och man får en hel del intressant och roande information av artiklarna. Det är också lätt att söka bilder och artiklar på skivan. De 2 000 bilderna kan i framtida utgåvor med fördel utökas, i förordet nämns att 80 000 bilder har arkiverats. Det visar på en framtida potential för att göra arkivmaterial tillgängligt på di-stans med hjälp av digitala medier. Och det är kanske det som kommer att vara det mest bestående värdet av *ICA-historien – i parti och detalj* på DVD.

*Håkan Jönsson, Lund*

*Sveriges historia i årtal.* Lars M. Andersson & Lena Amurén (red.). Historiska Media, Lund 2003. 312 s. ISBN 91-89442-50-4.

Nyligen utkom en kortfattad kronologisk uppslagsbok som tar upp allt mellan himmel och jord: från islossningen som inleddes för ca 14 000 års sedan t.o.m. de stora svenska framgångarna i friidrott i München 2002, där de numera välkända stjärnorna Christian Olsson, Carolina Klüft och Kajsa Bergqvist alla tog guld. Det var ett framgångsrikt år för svensk sport, med bl.a. även EM-guld i handboll i Globen. Däremellan innehåller boken allt som en historisk uppslagsbok bör innehålla: händelser av vikt för Sveriges politiska, ekonomiska, sociala och kulturella utveckling från forntid till idag.

Den äldre historien beskrivs mer kortfattat, medan den blir mer omfattande ju längre fram i tiden vi kommer. De olika epokerna inleds med en övergripande ingress, som i stora drag redogör för den aktuella tidsperioden. Boken avslutas med olika register.

*Sveriges historia i årtal* vänder sig i första hand till den historieintresserade allmänheten och inte till specialister.

*Margareta Tellenbach, Bjärred*