

NOTISER

Blanka Henriksson: *Trollen och vi. Folkliga föreställningar i Svenskfinland*. 86 s. Illustrationer: Karin Fabritius. Scriptum, Vasa 2012. ISBN 978-952-5496-94-9.

Blanka Henriksson, folklorist vid Åbo akademi, har sammanfattat de finlandssvenska traditionerna om trollen i en behändig volym, som består av ett tiotal korta kapitel.

Ett tjugotal texter, främst hämtade från sägendelarna i verket *Finlands svenska folkdiktning* och från Svenska litteratursällskapets folkkultursarkiv i Helsingfors, har lagts in på lämpliga ställen i hennes framställning. På en karta kan läsaren se var i Finland texterna har upptecknats.

Författaren påpekar bl.a. att vår tids föreställning om trollen som fula och klumpiga är påverkad av John Bauer och andra sagoillustratörer. Den finlandssvenska folktrons troll kunde ofta förväxlas med människor, ibland var de rentav vackrare.

Ett kapitel handlar om hur man har skyddat sig mot trollen med hjälp av stål och kristna symboler. I ett annat berättar Blanka Henriksson om bergtagning, i ytterligare ett om bortbytingstron. Bromarvssägnerna om trollen Ville, Mille och Nille, som förefaller vara av sent datum och som ligger till grund för filmen *Trolltagna*, har fått ett eget kapitel. Det har också sagornas troll fått, liksom alla de ordspråk och talesätt där troll figurerar, t.ex. ”Många tar trollet för guldets” som har använts när någon gifter sig för pengar.

Avslutningsvis får läsaren exempel på hur trollen lever kvar i nutida språkbruk, bl.a. i ord som trolldeg och tandtroll.

Med sitt enkla, informativa språk passar Blanka Henrikssons lilla skrift väl som bredvidläsning i finlandssvenska skolor.

Bengt af Klintberg, Lidingö