

BOKANMÄLNINGAR:

Under denna rubrik finns de titlar förtecknade som genom åren presenterats under rubrikerna Anmeldelser, Recension, Lästips, Litteratur, Läsvärt och Boknytt.

1. Andersen, Jørgen: *The Witch on the Wall. Medieval Erotic Sculptures in the British Isles.* København og London 1977 78/3:30-37
2. Andersson, Aron: *Jonny Roosval — forskare, lärare.* Visby 1982 *Läsvärt* 82/4:39
- 3a. Banning, Knud: *Jakobs Forevangelium og Det uægte Matteusevangelium.* København 1980 (Patrik Reuterswärd) *Läsvärt* 81/2:38-39
- 3b. *Biblia Pauperum. Billedbibelen fra Middelalderen.* Med indledning og oversættelse af Knud Banning. København 1984 (red.) *Boknytt* 84/4:38-39
4. Bjørn, Morten och Rieter, Ole: *Middelalderens Billedbog. Metodiske problem omkring arbejdet med middelalderlige kalkmalerier, i Fortid og Nutid, bd XXVII (Mogens Thøgersen)* *Läsvärt* 79/2:51
5. Blosen, Hans: *Nogle betragtninger om stenmester Horder.* Århus stifts årbøger bd 65. Århus 1974 (Mogens Thøgersen) *Litteratur* 75/4:42
6. Boëthius, Ulf: *Vägvisare till kyrkorna i Stockholms län.* Stockholm 1980 (Bengt Ingmar Kilström) *Läsvärt* 81/4:38
7. Bohr, Erik och Nisbeth, Åke: *Strängnäs domkyrkas kalkmålningar.* Sveriges kyrkor, vol. 189. *Läsvärt* 83/3:37-38
8. Bolvig, Axel: *Billeder — sådan set.* København 1974 (N. M. Saxtorph) 75/1:34-35
9. Brengaard, Carsten: *Muren omkring Israels hus, Disputats.* København 1982 (Knud Banning) *Boknytt* 84/4:39-40
10. Brøgger, Poul: *Kalkmalerier i Gudum kirke.* Hikuin nr. 2. Højbjerg 1975 (Ulla Haastrup) 76/4:39-42
11. Carlsson, Frans: *The Iconology of Tectonics in Romanesque Art.* Hässleholm 1976 (Jørgen Andersen) 78/3:18-29
12. *A Catalogue of Wall-Paintings in the Churches of Medieval Denmark 1100-1600, I-V Scania, Halland, Blekinge.* København 1976 *Boknytt* 83/4:39
13. Christie, Sigrid: *Altertavlen i Kinn kirke. Ikonografi og tradisjon.* Kunst & Kultur h. 2, 1977 (Anne Anker) *Litteratur* 78/1:41
14. Daxelmüller, Christoph och Thomsen, Marie-Louise: *Mittelalterliches Wallfahrtswesen in Dänemark. Mit einem Kulturstätten-Katalog, i Jahrbuch für Volkskunde 1978.* (Oloph Odenius) *Boknytt* 80/3:42-43

15. Edenheim, Ralph och Rosell, Ingrid: Varnhems klosterkyrka. Sveriges kyrkor, vol. 190. *Läsvärt* 83/3:38-40
16. Elmqvist, Annika och Rydberg, Pål: Sveriges historia. Stockholm 1979 (Lennart Karlsson) *Boknytt* 80/2:36-39
17. Eriksson, Torkel: Nyframtagna medeltidsmålningar i Brönnestad. Ale, Historisk tidskrift för Skåneland 2/1982 (Erland Lagerlöf) *Läsvärt* 83/2:39-40
18. Estham, Inger: Figurbroderade mässhakar från reformationstiden och 1600-talets Sverige. KVHAA, Handlingar, antikvariska serien 27. Stockholm 1975 (Mogens Thøgersen) *Litteratur* 76/1-2:79
19. Fernlund, Siegrun: "Ett Herranom värdigt Tempel". Kyrkorivningar och kyrkobyggen i Skåne 1812—1912. Lund 1982 (Karin Kryger) *Läsvärt* 83/2:38-39
20. Fernlund, Siegrun: Kyrkor i Skåne. Lund 1980 (Bengt Ingmar Kilström) *Läsvärt* 81/4:38-39
21. Fra Sankt Olov til Martin Luther. Foredrag fremlagt ved det tredje symposium for ikonografiske studier, Bårdshaug 1972, Red. Martin Blindheim. Oslo 1975 (Patrik Reuterswärd) 76/3:23-32
22. Gallén, Jarl: La Province De Dacie de l'Ordre des Frères Prêcheurs. Histoire Générale jusqu'au Grand Schisme. Helsingfors 1946 (Aron Andersson) *Läsvärt* 81/2:37
23. Gammeltoft-Hansen, Cecilia och Bendt: Den sorte Gryde — Nødhjælperne i Danmark. Svendborg 1975 (Mogens Thøgersen) *Litteratur* 76/1-2:79
24. Genesis profeta. Nordiska studier i gammeltestamentlig ikonografi. Föredrag framlagda vid det sjätte nordiska symposiet för ikonografiska studier, Gimo slott 1978. Red. Patrik Reuterswärd, och Marian Ullén. Stockholm 1980 (Louise Lillie) *Läsvärt* 82/3:31-37
25. Gotfredsen, Lise: Råsted Kirke — Spil og Billede. København 1975 (Götz Pochat) *Recension* 76/1-2:61-73
Korrektioner 76/3:33-34
26. Haastrup, Ulla: Det store bloktryk fra Dråby kirke. Nationalmuseets Arbejdsmark 1974. København 1974 (Steen Ove Christensen) *Litteratur* 75/2-3:65-66
27. Haastrup, Ulla: Die romanischen Wandmalereien in Råsted, Bildprogramm und Theater. Hafnia, Copenhagen papers in the History of Art 1972. København u.å. (Götz Pochat) *Recensioner* 76/1-2:61-73
Korrektioner 76/3:33-34
28. Hallbäck, Sven Axel: Medeltida dopfuntar i västra Sverige. Västergötlands fornminnesförenings tidskrift 1979—80. (Lennart Karlsson) *Läsvärt* 79/3:29-33
29. Hanæus, Åke: Målningarna i Alnö gamla kyrka, Sundsvalls Tidnings årsbok 1980. (Bengt Ingmar Kilström) *Läsvärt* 81/4:37

30. Helvedstorm og Himmelfart. Stykker af oldengelsk kristen digtning i gengivelse ved Bengt Noack. København 1983 (Knud Banning) *Boknytt* 84/4:39
31. Hikuin 4. (Knud Banning) *Läsvärt* 79/2:51
32. Jensen, Jørgen Steen: Trollehornets vej til Dresden. Nationalmuseets Arbejdsmark 1974. København 1974 (Steen Ove Christensen) *Litteratur* 75/2-3:65
33. Johannesen, Allis: Kalkmalerierne i Ferringe kirke. Hardsyssels Årbog 1979, ill. af Historisk Samfund for Ringkøbing Amt. (Louise Lillie) *Boknytt* 80/3:43
34. Jääskinen, Aune: The Icon of the Virgin of Tikhvin. A Study of the Tikhvin Monastery Palladium in the Hodegetria Tradition. Finska Kyrkohistoriska Samfundets Handlingar 100. Helsingfors 1976 (Jens Fleischer) *Litteratur* 78/1:42-43
35. Katolsk Årsskrift 1975 — (Arne Larsson) 82/2:39
36. Kirkens bygning og brug. Studier tilegnet Elna Møller. København 1983 (Knud Banning) *Boknytt* 84/1:36
37. Kjellberg, Anne: Alterskabet i Ringsaker kirke. Dets stilling i kunsthistorien. Kunst & Kultur h. 1, 1977. (Anne Anker) *Litteratur* 78/1:40-41
38. Kolstrup, Inger-Lise: Fallos — et livskraftigt symbol. Hikuin nr. 2. Højbjerg 1975 (Ulla Hastrup) 76/4:39
39. Konsthistoriska studier 4. Helsingfors 1978. (Tove Riska) *Läsvärt* 79/3:35-36
40. Kristusfremstillinger. Föredrag framlagda vid det femte symposiet för ikonografiska studier, Fuglsang 1976. Red. Ulla Hastrup. København 1980 (Louise Lillie) *Läsvärt* 83/3:31-37
41. Lange, Bernt C.: Hertug Skules gravsten. Foreningen til norske Fortidsminnesmerkers Bevarings Årsbok 1973. (Anne Anker) *Litteratur* 75/1:36-37
42. Lausten, Martin Schwarz: Danmarks Kirkehistorie. København 1983 (Knud Banning) *Boknytt* 84/1:36
43. Liivrand, Laine: Rune Norbergs skrifter 1925—1974. Specialarbete inom ämnet litteraturorientering och bibliografi vid bibliotekshögskolan. Borås 1974 (Inger Wadström) *Litteratur* 75/1:36
44. Lindgren, Mereth: Att lära och att pryda. Om efterreformatoriska kyrkmålningar i Sverige c:a 1530—1630. KVHAA, Stockholm 1983 (Sigrid Christie) *Läsvärt* 84/2:83
45. Lindskog, Bengt I. och Nylander, Göran: Döden dansar i S:t Petrikyrkan i Malmö. Sydsvenska Medicinhistoriska Sällskapets Årsskrift 1973. (Mereth Lindgren) *Litteratur* 75/1:37-38
46. Løjttavlen. Et sønderjysk Alterskab. De unges kunstkreds, red. Poul Svensson. Padborg 1984 (Knud Banning) *Boknytt* 84/1:36
47. Macaulay, David: De byggede en domkirke. København 1977 (Louise Lillie) *Litteratur* 78/2:40

48. Medieval Iconography and Narrative. Odense University Press
1980 (Tove Riska) *Läsvärt* 82/1:39-40
49. Molland, Einar: Reformasjonens fedre eller "Lysestaken". Aust-
Agder-Arv 1971—72. Arendal 1974 (Anne Anker) *Litteratur* 75/4:41
50. NAA 74 — Nordic Archeological Abstracts. Viborg 1975 (Mogens
Thøgersen) *Litteratur* 76/1-2:80
51. Nationalmuseets Arbejdsmark 1983. Nationalmuseet, red. Robert
Egevang. (Knud Banning) *Boknytt* 84/4:39-40
52. Nelson, Robert S.: The Iconography of Preface and Miniature in
the Byzantine Gospel Book. New York 1980 (Elisabeth Piltz)
Läsvärt 84/3:38-39
53. Nordhagen, Per Jonas: Kristus i Dødsriket. Kunst & Kultur 1974.
(Mogens Thøgersen) *Litteratur* 76/1-2:80
54. Norges kunsthistorie, Bind 2. Høymiddelalder og Hansatid.
Oslo 1981 (Martin Blindheim) *Läsvärt* 83/1:37-39
55. Norn, Otto: At se det usynlige. Mysteriekult og ridderideal.
København 1982 (Patrik Reuterswärd) *Läsvärt* 83/4:36-37
56. Nummelin, Rolf: "Filosofen på tronen" — Ett bidrag till Porthan-
statyns ikonografiska bakgrund. Konsthistoriska studier nr. 1.
Helsingfors 1974 (Mogens Thøgersen) *Litteratur* 76/1-2:81
57. Piltz, Anders: Medeltidens lärda värld. Stockholm 1978 *Boknytt* 83/4:40
58. Plahter, Leif Einar, Skaug, Erling och Plahter, Unn: Gothic
Painted Altar Frontals from the church of Tingelstad. Oslo
1974 (Mogens Thøgersen) *Litteratur* 75/1:37
59. Prange, Knud: Våbenanetavlen — perspektiver og eksempler.
Heraldisk Selskab 1982. *Läsvärt*. 82/4:38
60. Raimann, Alfons: Gotische Wandmalereien in Graubünden. Die
Wandmalereien des 14. Jahrhunderts im nördlichen Teil
Graubündens und im Engadin. Disentis 1983 (Jacqueline
Sprecher) *Läsvärt* 83/4:38-39
61. Ramskou, Thorkild: Om vikingetidens masker med mere. Hikuin
nr. 2. Højbjerg 1975 (Ulla Haastrup) 76/4:39
62. Raneke, Jan: Svenska medeltidsvapen I och II. 1982 82/4:38-39
63. Reuterswärd, Oscar: Den romanska dopfunten i Ryssby och bibelns
fyra världsriken. i: En bok om Ryssby. Växjö 1978 (Mogens
Thøgersen) *Läsvärt* 79/2:51
64. Reuterswärd, Oscar: Finlands medeltida dopfuntar, vigvattenskålar
och piscinor samt dopfuntar av medeltida typ, i: Konst-
historiska Studier 4. Helsingfors 1978 (Mogens Thøgersen)
Läsvärt 79/2:52
65. Ringbom, Sixten: Paradisus Terrestris. Myt, bild och verklighet.
1958 (Marja-Terttu Knapas) *Läsvärt* 79/3:34
66. Ringbom, Sixten: Konsten i Finland, från medeltid till nutid. Red.
S. Ringbom m.fl. 1978 (Marja-Terttu Knapas) *Läsvärt* 79/3:34-35
67. Rosenberg, Sven-Åke: Släpet på hans mantel. 1979 (Inger Estham)
Läsvärt 80/4:42-44

- | | |
|--|--------------|
| 68. Rud, Mogens: Bayeux-tapetet. København 1974 (Mogens Thøgersen) <i>Litteratur</i> | 75/1:37 |
| 69. Rump, Erling: Kultkar. Offer — død — frugtbarhed — dåb. Vig 1974 (Erla Bergendahl Hohler) | 75/2-3:56-59 |
| Svar av E. Rump | 75/2-3:59-65 |
| <i>Reaktion</i> av Otto Norn | 76/1-2:74-76 |
| Svar av E. Rump | 76/1-2:76 |
| 70. Sass, Else Kai: Pilate and the Title for Christ's Cross in Medieval Representations of Golgatha. Hafnia, Copenhagen Papers in the History of Art 1972. København (Götz Pochat) | 76/1-2:56-61 |
| 71. Saxtorph, N. M.: Mellan Himmel og Helvede. Skol-TV-undervisningsserie, u.å. (Mogens Thøgersen) | 79/2:52 |
| 72. Schulze, W. A.: Alte Dreikönigdarstellungen im nordelbischen Raum. Schriften des Vereins für Schleswig-Holsteinischen Kirchengeschichte, II, 29 Band. Reihe 1973 (Steen Ove Christensen) <i>Litteratur</i> | 75/4:42 |
| 73. Stenström, Tore: Problem rörande Gotlands medeltida dopfuntar. Umeå 1975 (Sten Karling) | 76/1-2:78 |
| 74. Svanberg, Jan: Medeltida byggmästare. Uppsala u. å. <i>Boknytt</i> | 83/4:40 |
| 75. Telhammer, Ingrid: Predikstolsmakare och predikstolskonst i Norra Hälsingland, Medelpad och Ångermanland före 1777. Örnsköldsvik 1978 (Sigrid Christie) <i>Boknytt</i> | 79/1:35-38 |
| 76. Ullén, Marian: Medeltida träkyrkor, del 1. Sveriges kyrkor, vol. 192. <i>Läsvärt</i> | 83/3:40 |
| 77. Die Zeit der Staufer, Geschichte — Kunst — Kultur. Katalog der Ausstellung, Bd. 1—4. Stuttgart 1977 (Louise Lillie) <i>Litteratur</i> | 78/2:39-40 |

NYCKEL TILL REDAKTIONELLA
SIGNATURER 1975—1984:

AA: Anne Anker
 AL: Arne Larsson
 IW: Inger Wadström
 LL: Louise Lillie
 ML: Mereth Lindgren
 MT: Mogens Thøgersen
 SC: Steen Ove Christensen
 TR: Tove Riska