

## Feministiska röster i det teologiska rummet

Det dröjde förvånansvärt länge innan feministisk teologi intog det akademiska rummet i Sverige. «Förvånansvärt» skrivit med tanke på den starka kvinnorörelse som växte fram i Sverige under sextioalet och med tanke på att Sverige länge ansetts som ett av världens mest jämställda länder. Vi har exempel på några få arbeten från mitten av åttiotalet, men det är först under det senaste årtiondet som feministisk teologi etablerat sig som en naturlig och nödvändig röst i det akademiska teologiska samtalet.

Svensk akademisk feministisk teologi har utmärkts av två särdrag som skiljer den från vad vi oftast har sett på annat håll i världen. Den har för det första stått mycket fri, för att inte säga lösryckt, från kyrkornas kvinnorörelser. I detta har väl svenska feministteologer följt mönstret från svensk akademisk teologi i stort vilket inte är förvånande, men har gjort svensk feministteologi en aning apart i internationell jämförelse. För det andra kännetecknas den svenska feministiska teologin av en jämförelsevis hög teoretisk problematiseringsnivå och en könsteoretisk medvetenhet utöver vad som oftast återfunnits internationellt.

Feministisk teologi är emellertid långt ifrån allmängods bland svenska och nordiska teologer. Även om få idag förnekar vad David Tracy hävdade redan på åttiotalet, nämligen att «there can be little doubt that feminist theory and feminist theology represent the most important advance in all Christian theology of the last fifteen years» så är det få män som känt sig manade att införliva ett feministiskt perspektiv i sin egen forskning. I hög grad har feministisk teologi, det vill säga teologi som problematiserar förhållandet mellan kön och makt, därför kommit att framträda som ett akademiskt område befolkat av företrädesvis kvinnor. Detta präglar också föreliggande nummer av STK. Två av artiklarna, Sheila Greeve Davaneys och Hanna Stenströms, bygger ursprungligen på föreläsningar från de feministteologiska konferenser som hållits vid Teologiska Högskolan, Stockholm, under de senaste åren. Dessa konferenser har syftat till att etablera kontakt mellan kyrklig och akademisk feministisk teologi. Den tredje artikeln, Anne-Louise Erikssons, är att betrakta som ett inlägg i det samtal om teologi och postmodernitet som påbörjades i STK förra året.



Gästredaktör för detta nummer:

Docent Anne-Louise Eriksson, Svenska kyrkans forskningsavdelning, Uppsala